



读书报告及学习体会

—— 集锦 ——

2020 第 5 期

(总第 30 期)





编者按

2017年5月以来，学院党总支在全体党员、入党积极分子和群众中开展了读书、学习活动。在学院党总支坚强领导下，在各支部大力配合和全体党员群众积极参与下，活动开展两年以来取得了丰硕成果：截止到2019年4月，共编辑《优秀读书报告及学习体会集锦》18期。在此基础上，党总支联合院团委开展了2017年度、2018年度“书香留痕、好文共赏”优秀读书报告、优秀学习体会评选活动，分别评选三等奖以上获得者各9名。

党的十九大吹响了“建设学习大国”的号角，要求党员干部既要政治过硬、也要本领高强，并把增强学习本领放在全面增强执政本领的首位，提出“建设马克思主义学习型政党，推动建设学习大国”。为深入贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想和党的十九大精神，落实全国高校思想政治工作会议和中央31号文件精神、推进“两学一做”学习教育、学习贯彻学校第十三次党代会精神等工作，2019年4月15日，学院党总支2019年第2次扩大会议决定，自2019年5月起至2020年4月，开展新一轮读书、学习活动，并根据新的形势发展需要更新和完善了阅读书目。

古人说“学不可以已”。在经济科技社会日新月异的今天，各种学习成为了我们生活的必需。愿大家把学习中的点滴体会、感悟记录下来并传播出去，共同分享学习的喜悦和收获！



目 录

【读书报告篇】

1. 读《任正非传》有感 段艳平 4
2. 《习近平讲故事》读书心得 司 敏 7
3. 《北大校长与中国文化》读后感 何 颖 10
4. 《燕园史话》读书笔记 郭 斌 13
5. 《中国文化概论》读书报告 郁 竹 15
6. 读《美国陷阱》的思考 张 曦 17
7. 《战争与和平》读后感 王悦扬 20
8. 《穆斯林的葬礼》读书报告 王杨曦 23
9. 《十问:霍金沉思录》读书报告 秘 佳 28
10. 《十问:霍金沉思录》读书报告 董婷婷 31

【学习体会篇】

1. 党旗飘扬——抗击疫情学习有感 李 萍 34
2. 《新媒体导论》课程学习心得 王姗姗 36
3. 专题片《战“疫”一线党旗红》学习心得 李晓松 39



读书报告篇



读《任正非传》有感



段艳平

教工二支部书记，圆明园校区管理办公室 主任

这本书，与其说是《任正非传》，倒不如说是《华为传》。在这样一个国际风云不断变幻与新冠疫情交织的年份，无论是国家，还是企业，还是到每一个具体的个体，都面临着前所未有的挑战和困难。读这本书，可以说是在字里行间体会华为的精神，感受一位企业领导者的独特魅力。

敢为人先的开拓精神，质量第一的工匠精神，持之以恒的奋斗精神，开放宽容的共赢精神……

“整顿内部，优化管理”，打造软实力；“狼”行天下，征战四方；不让有价值的员工吃亏，雷锋遍地开花；从群众中来到群众中去；一切都只为客户，客户第一，重视客户满意度；低调做人，高调做事；做有高度的事业……

通过阅读，我从以上视角汲取能量，思考后疫情时期，我们如何在本职工作中担当作为，如何凝聚力量获得突破。



旧有的习惯容易禁锢我们的思维，在原有的路上习惯性的迈步子，低头拉车，很沉重但很习惯，这应该是多数人的状态。

如果以往转型发展还是少数人关注的事情，似乎是不那么迫切，疫情之下，转型发展到了关乎每一个人未来好不好时候，就和每个人都有紧密关系了。如果抱着做一天和尚撞一天钟、得过且过的思想，就尤其的不合时宜了。转型势在必行，势在必得。可以说，转型发展是困难重重的光明大道！我们要学习华为“敢为人先的开拓精神”。

如何转？拳头产品如何炮制？品牌的影响力如何塑造？我们的优势是什么？我们能给学习者输出的内容什么？谁是内容的接收者？如何实现产品价值最大化？知识是无价的，但我们定了一个价，就需要有人愿意买单。谁来买，或者卖给谁？如何让客户更满意？如何让他觉得物超所值、买了还想买？每一个产品、每一个项目、每一个课程的打磨中，客户第一，客户满意度都是要根植在产品中的基因。我们要学习华为“质量第一的工匠精神”，一切为了客户，这是我们的初心。

转型发展靠什么？靠创新。创新并不是高大上的事情，对每一个人来说，也不再是事不关己搞搞挂起的事情。满足现状，等待观望，定不是创新的土壤。当然，土壤的改良，需要制度的保障和机制体制的完善。让有创造力的员工更有价值！让奋斗者得到合理的回报，让雷锋遍地开花！“保证奋斗者的利益，就是不让雷锋吃亏。”我们要学习华为“整顿内部，优化管理”，打造学院整体软实力。



对于华为而言，全球范围的“实体名单”禁令，是一次磨难，更是一次考验，它必定是华为走向更伟大辉煌的新起点！没有伤痕累累，哪来皮糙肉厚，自古英雄多磨难！

对于学院而言，新冠疫情的影响，是一次磨难，更是一次考验，一次凤凰涅槃的机会！没有千锤百炼，哪里铸就继续教育的北大风骨！

我相信，从群众中来到群众中去的实践，为人民服务的宗旨，我们在做有高度的事业。同样，作为每一个个体，有机会为未知的事情而努力奋斗，已经得到人生最好的犒赏。相信，也是一种力量！





《习近平讲故事》读书心得



司 敏

教工三支部党员，教学管理办公室

习近平总书记是讲故事的大家，这本书就是通过故事与理论结合的方式，讲述故事背后的治国理政之道。我在学习后，也有了很多体会，其中三个小故事我深受触动。

第一则是《老师们的人间大爱》，习近平总书记提到：做好老师，要有理想信念，要有道德情操，要有扎实学识，要有仁爱之心。虽然我不是一名站在黑板前的教师，但是我也是一名北大的教职工，在工作中经常能感受到老师们的大爱，对学生的爱护之心，同时也以他们为榜样。清晰的记得在带班过程中，有一位高中老师，在快要返程之前，专门找到我，想买一些北大的纪念品回去作为学生学习进步的奖励。他说：“他们现在学习非常紧张，也没有时间到北大来感受下这里的氛围，我有幸能到北大学习，总要带一些礼物鼓励鼓励他们，争取能考进北大”。那一刻我真的感受到了一名人民教师对自己学生的牵挂与期待，这种爱无关大事小事，而是一名老师能够时刻把学生放



在心中，全心全意的为他们着想。在北大工作的七年，虽然我面向的都是培训班的成人学员，但每次都会担心他们大部分初次来到北大，会不适应不习惯，所以只要学员有疑问，我一定会尽全力解决，手机永远都是 24 小时开机，学员无关年龄大小，我身为班主任，就要尽心尽责。

第二则故事是《把泪焦桐成雨》，在我们培训班的晨读中，这首词经常响彻教室，我甚至读过成百上千遍，所以在书本里看到这则故事，忍不住再次细细品读，“百姓谁不爱好官，把泪焦桐成雨”每每看到这句话，总是能切身的感受到敬意，他将沙漠变绿洲，让贫穷变富有，更把百姓放在心上，全心全意为百姓服务的官，才是好官。尤其在读到焦裕禄同志的《干部十不准》和肝癌晚期依然坚持工作的情景，我深深的受到了震撼！就像习近平总书记说的：他真正做到了心中有党、心中有民、心中有责、心中有戒。

还有一则是《精忠报国》，我曾在学院的歌咏比赛上唱过这首歌以致敬，它对我来说非常特殊，每次演唱时都心情激荡，家国情怀喷薄而出。在那个年代，岳飞作为一名将领，驰骋沙场，保家卫国，愿意为国家付出自己的一生。回到现在，这是特殊的时期，以新冠肺炎开篇的 2020 年，我看到了和岳飞一样英勇无畏，用另一种方式“精忠报国”的人，那就是在疫情期间，奋斗在一线的工作人员们，是他们不惧风险，带着一腔对国家和人民安全的热爱，投入到抗疫工作当中，让我们能够得到安全的保障，每次在电视上看到他们的身影，我都有



一种强烈的安全感！

一个故事胜过一打道理，习近平总书记讲的故事，能让我体会到“中国智慧”和“中国力量”。读懂和牢记这些故事，一定会激励我在今后的工作、学习、生活中带着正能量继续前行！





《北大校长与中国文化》读后感



何 颖

教工三支部群众，网络培训中心

借一人看一所大学，借一所大学观一个时代。他们是知名学者，是北大老校长，更是中国近现代思想文化史上的核心人物，敢于在理想与现实之间保持某种张力。从他们身上，我们可以看到北大向上的精神始终一贯，从未弛懈。

北大的历届校长是著名的学者，他们不仅是北大的校长，而且也是某一时期学术文化界的代表人物，在他们身上集中地反映了当时思潮的热点和重心。如果把他们联系起来作为一条发展线索来考察，那么他们的活动和贡献就构成了现代中国学术文化思想发展中的一个历史环节。从这个角度审视和考察中国现代思潮，就有可能看到中国在现代化进程中所经历的艰难曲折的前进步伐。

我来北大工作虽然只有四年，但是作为一个生于斯长于斯的老北大人，却对北大的历史、文化、名人不甚了解，一直感到非常惭



愧。这次读了汤一介老先生主编的这本《北大校长与中国文化》让我眼前一亮，这是“北大记忆”丛书首批书目之一。

其中我最钦佩的，是提倡学术自由，开一代新潮的学界泰斗，蔡元培先生。蔡元培（1868-1940），浙江绍兴人，教育家、革命家、政治家，清末进士、曾留学欧洲。在就任北京大学校长期间，他力整校风、改革教制，倡导兼容并包，使北大吸引并容纳了一批中国当时最优秀的知识分子，为近代中国开导出一新的潮流。蔡先生在“五四”前后的新文化运动中，在北京大学的建设发展中，均占有很重要的地位。他作为一个贯通中西的学者，主张学术民主、思想自由，反对历史上那种独尊孔氏的学风，痛疾科举制度下知识只是作为加官进爵之途径的恶俗心理，同时还主张“自由、平等、博爱”“以美育代替宗教”“德智体美育并举”，在中国教育史上写下光辉的一页。

蔡先生“兼容并包”的学术民主方针不是毫无原则的，对于复辟帝制的辜鸿铭、刘师培等人，蔡先生是让他们讲其所长的学术，而绝不容许他们在讲坛上宣扬帝制复辟，这就是“和而不同”。蔡先生的“兼容并包”的思想除了源于他对教育、学术研究的看法外，还在于蔡先生继承了中国传统中富有人道主义意味的忠恕、仁爱、信义等思想，又接受了西方的自由、平等、博爱的思想。他把这两方面的思想结合起来，以儒家中的仁、恕、义去解释博爱、平等、



自由的原则。在此基础上，他形成了自己的“兼容并包”的人格精神，这种精神在当时是为新的革命的东西开辟道路的。

改革要与积习的风气兵戈相见，总是异常吃力、困难重重。但是蔡先生意志坚定，敢发声、敢行动，让一系列新事物能够立于世间。敢于革新、敢于改变，这是任何一个时代所需要的。处于今天这个时代，改变依旧需要大力推崇的，当然这里的改变是指朝着正确的方向、经过深思熟虑所想出来的改变，而不是突发奇想、异想天开的行为。安于现状总是会导致温水煮青蛙的惨状，更可悲的是甚至不会发现自己处于温水中，因为死亡在发现之前就已降临。

世间只有一个蔡元培，他的丰功伟绩再无二人。可是每个人却可以创造自己的价值，导演自己的灿烂人生！





《燕园史话》读书笔记



郭 斌

教工三支部群众，网络培训中心

侯仁之先生是我国著名的历史地理学家。他题写的“未名湖”石碑是北大校园里著名的标志性景观之一，包括我在内的在燕园生活、学习或者参观的人们应该都曾在石碑旁与未名湖合影留念。侯先生在燕园教学六十余年，要了解燕园的历史沿革、校园变迁、一石一景，他的《燕园史话》一书是很好的选择。

《燕园史话》一书中记载了北京大学校内旧日的园林沿革，有古有今，由勺园说起，走过娄兜桥、弘雅园、集贤院、淑春园、睿王园、镜春园，通过大量的史料古籍，为我们讲述了诸园开发的地理基础、旧日风光、建筑变迁，为我们展现出这个园子几百年间变化的图景。燕园里的很多地方曾是清朝王公贵族的王府，由于清朝的衰落以及1860年英法联军入侵，其中很多园林逐渐被弃用荒废甚至焚毁殆尽，书中记载的园林衰败亦是我国近代史风云变幻的一个缩影，如侯先生书中所说，“苍茫西山悠然在望，而名园胜景已不可寻”，往日风光



不在，不禁令人唏嘘遗憾。

北京大学迁入燕园后，在原有建筑布局的基础上，增建楼宇，燕园具有天然的美丽，加上人工的营造，二者相得益彰。如今的燕园西北部仍有参天古木，曲径通幽，石舫之上，荷塘之畔，常有人静坐读书；南面则是现代化的教学与生活区，有数万人在这园子里工作生活，忙碌有序。劫后余生的很多文物遗迹仍旧保留在燕园内，燕园如同一个开放的文物博物馆，除了北大的师生往来穿梭其中，每天也会迎来为数众多的游客在燕园“朝圣”。经过精心的规划改造、管理维护，如今这座园子重新焕发了光彩，充满了生机。

燕园曾谱写过往日的华章，从舞榭歌台走到斜阳草树，又在新时代里重获活力。在几百年的历程中，记载了不计其数的传奇故事，孕育了儒雅淡泊的人文精神，涵养了厚积薄发的学术底蕴。在奔忙的学业与工作中，大多数人或许已经无暇探寻和缅怀燕园的前世记忆。拜读《燕园史话》一书，再一次让我们感受燕园今日风光的来之不易，我们得以每天工作在这里，更应该珍惜每一寸时光，不断求索、锐意进取，讲好燕园的故事，传承燕园的精神。



《中国文化概论》读书报告



郁 竹

教工三支部群众，网络培训中心

2020年上半年，我主要读了由张岱年和方立克主编的《中国文化概论》这本书。全书共十九章，从“中国文化的历史地理环境”到“建设社会主义的中国新文化”，从政治制度到文化艺术，多角度展示了中国文化的特点。

通过阅读这本书，让我对儒家文化、道家文化、儒教文化有了更深入的了解，了解了这几种文化组成部分及其来源，演变过程及期间的思想内容，以及这几种文化在中国传统文化中的地位、价值和时代意义。

首先，儒家文化。儒家文化是一种礼乐文化，这种礼乐文化是中华文明的象征，也是东方文明的标志之一。其中包含“礼”“仁”的概念，“礼”是最完善的政治制度和行为规范，“仁”是最完美的道德观念和品质，恭、宽、信、敏、惠是实现仁的具体要求。其中《论



语》就是儒家思想和体系的具体体现，是强调突出政治，“家国同构”的必然反映，也是千百年来众多文人穷独达贤的思想根源。同时儒学根植血缘基础，具有广泛的社会心理和生理基础，是其几年年来兴盛不衰的基础。另外儒学着眼伦理本位，发挥主体能力，强调主观精神。自身修养的发展，是重视人本身而轻视神的具体表现，侧重抑制个体行为，这也是中国文化推崇的“大局意识”，与西方文明中的群体民主和个人自由完全相反，而这也是中国作为一个民族，通过一种文化维系长期的凝聚力的重要原因。

其次，道教文化。道教文化是从中国古代鬼神崇拜而发展而来的，道教所崇拜的神灵是虚构的产物，但并非凭空产生，它们与中国民间传统紧密相连，后来被道教吸收为神灵而广泛流传。除了民俗以外，道教对中华民族的心理和性格也有着深刻的影响。鲁迅先生说过：“中国文化的根源都在道教。”道教以道为最高信仰，以得道为人生的最终目的，这种人生哲学让道教信徒形成了尊道重道、为道是求的传统，让很多人自觉的抛弃人世间的一切物质享受和功名利禄，安贫乐道、刻苦修炼，甘于恬淡并忍受一般人难忍的痛苦。道教思想主张宽容、谦让，反对自足、自大，这种文化心理，形成了中华民族歉收并蓄的态度和海纳百川的胸怀，形成了国人身重于物、无欲无求的价值观。

以上是我读了《中国文化概论》这本书后，对儒家、道家部分的思想感受。



读《美国陷阱》的思考



张 曦

教工三支部群众，技术保障办公室 主任助理

提起抖音，很多人都不陌生，最近 2,3 年，以抖音为首的短视频 app 已经快速渗入我们的生活，上至 80 岁老人，下到 2 岁儿童，用户能够随意观看自己喜欢的内容，很多人沉迷其中，有的发烧友甚至一天到晚刷得乐此不疲。

提起 TikTok（抖音国际版），很多人知道它源自今年 8 月初的一则爆炸性新闻：2020 年 8 月 7 日，美国总统特朗普颁布行政命令，勒令如果字节跳动不在 45 天内出售 TikTok，那么就将被美国封禁。消息一出，立即引起民众的强烈关注，批评与质疑此起彼伏。

正好最近我正在阅读一本书——《美国陷阱》，这本书的作者皮耶鲁齐曾经是法国王牌企业阿尔斯通集团锅炉部全球负责人，2013 年 4 月，因为 10 年前在印尼项目中的行贿案件，被美国以《反海外腐败法》进行长臂管辖，在美国纽约的肯尼迪国际机场被捕，并被起诉入狱，最终的结果是，阿尔斯通公司被处以 7.72 亿美元罚款，同



时能源业务被行业内的主要竞争对手——美国通用电气公司收购。阿尔斯通这家曾经横跨全球电力能源与轨道交通行业的商业巨头，因此被美国人“肢解”，法国失去了重要的工业资产。而皮耶鲁齐直到 2018 年 9 月才走出监狱，恢复自由。

2019 年，皮耶鲁齐根据亲身经历创作了《美国陷阱》这本书，披露了阿尔斯通被美国企业“强制”收购，以及美国利用《反海外腐败法》打击美国企业竞争对手的内幕，道出了美国政府利用国家机器直接和间接地为美国企业在全世界的扩张与竞争开路的真相。

中国读者阅读这本书时，会找到一种特别的相似感，中兴公司案和悬而未决的华为孟晚舟案与书中作者揭示的美国“法律陷阱”如出一辙。同时，我们也了解到，美国政府打压的不止是中国的企业，当触及自己的利益时，它对自己的盟友也丝毫不会客气，通过精心设置的“美国陷阱”，用长臂管辖逼迫他国企业就范，从而维护美国企业的优势地位。

当今世界，企业的全球化发展成为趋势和潮流，在中国企业具备世界影响力的同时，也会面临被美国“法律陷阱”精准打击的风险。这次 TikTok 事件与之前的中兴、华为事件联系起来，都是美国政府表面上打着维护国家安全的旗号，实际上是在动用国家机器恶意打压中国企业的霸权行为。

皮耶鲁齐在书中提到：“自 20 世纪 90 年代末以来，欧洲各国逐渐默认服从美国法管辖。而直到如今，它们仍然无力设置类似的机制



用以自卫或者进行反击。”他在接受央视记者采访时曾表示，实际上，利用美国的法律作为经济战的武器，这是美国削弱他国竞争对手的惯用伎俩。他呼吁更多的中国企业能够警觉起来。同时，皮耶鲁齐也号召所有国家团结一致，抵制美国的霸权行径。

我想，这才是这本书最重要的意义吧。





《战争与和平》读后感



王悦扬

教工四支部组织委员，教学研究办公室

人类的战争与和平似乎一直在循环，战争带来的牺牲更让人们珍惜战后的和平，长时间的和平带来的各种问题又以战争的形式一次性的清算。人类的记忆是短暂的，人类从历史中学到的唯一的教训，就是没有从历史中吸取到任何教训。

为了避免这个结局，人们应该读一读经典的巨著《战争与和平》。在这本书中，作者围绕了“战争”与“和平”两个关键点来开展，全书主要以库拉金、罗斯托夫、别祖霍夫、博尔孔斯四个贵族家庭为主要线索，展示了十九世纪初，在欧洲所向无敌的拿破仑，开始征服俄国，而俄国人们奋勇抗击所表现出来的爱国情怀与英雄情结。

和平时期的平凡人物在战争中展示了伟大的一面，战争塑造了英雄，无数的英雄们在一起结束了噩梦般的战争，把珍贵的和平重新带到了人间。

书中令我印象最为深刻的角色便是安德烈。他的形象是典型的



“英雄”，在保家卫国和安逸的公爵生活之中他义无反顾地选择了前者，就算在妻子难产而死后给他再来一次的机会，他一定也会再次投身于战争之中。他骨子里留的是从他父亲那里继承而来、永不磨灭的军人之魂。保家卫国便是士兵最大的荣耀，即使是死神在向他招手，他也并不觉得有所遗憾“是的，这就是死。我死了——我醒了。是的，死——便是觉醒。”如同二战中当德军已经在用望远镜窥视莫斯科克林姆林宫的屋顶时，无畏的苏联士兵们却在进行红场阅兵。正是因为有这种看淡生死、以国家为最高使命的人去参加战争，我们才能得到今天的和平。他的这种精神值得我们每个人去尊敬。

而另一位主人公彼埃尔应该更贴近我们现代大部分年轻人。怀着爱国的热情和对道德理想的追求，却心有余而力不足，甚至对于自己的生活都难以处理。但彼埃尔却比我们更勇敢、更实际、更会付出实际行动去为国家做贡献，他虽然以私生子的身份得到了父亲留下来的遗产而成为了千万富翁，却在国家面临危机时毫不犹豫地放弃了自己糟糕但衣食无忧的贵族生活，将自己所有的资产全部奉献给了国家。敢问有多少人在得到一笔巨款后还能保持本心、还能在习惯了衣食无忧的生活后再回到颠沛流离的生活中去？说实话，我觉得我自己也做不到。

而彼埃尔做的远不止这些。在变卖家产后，他还鼓励人民投入到战争之中，并带头参军，为了国家的和平还牺牲自我去刺杀拿破仑。他由始至终都没有因外界而改变自己的本心，无论是金钱的诱惑、婚



姻的失败、上层社会的荒淫，亦或是军旅生活的困苦、敌人的虐待。他甚至在这种环境下不断地思考、反省，最后升华为最为伟大、所有时代的人们都共同追求的精神，就好像他的口号一样好正义的人们，联合起来把，让我们只有一个旗帜——积极的美德。”

联想到现在，疫情是病毒和人类的战争，在这场战争中，无数可歌可泣的平凡人在战争中变成了英雄，疫情造就了英雄，无数的白衣“英雄”在一起正在结束噩梦般的疫情。

经过战争洗礼的和平，分外珍贵，人们沐浴在和平的阳光下，通力合作，和平共商，竭尽全力避免下一次战争。经过疫情犀利后的生活也是分外珍贵，人们脱下口罩的一刻仍然不能忘记病毒带来灾难，保持卫生的习惯，良好的习俗避免下一次疫情的到来。



《穆斯林的葬礼》读书报告



王杨曦

教工四支部群众，企业培训中心

《穆斯林的葬礼》是霍达创作的一部长篇小说，该小说以回族手工艺人梁亦清的玉器作坊奇珍斋升沉起伏为主线，在历史的背景下描写梁家三代人不同的命运变迁，表现了主人公为追求理想和事业，为完善自身素质所发出的蓬勃不息的命运意识。

古都京华老字号玉器行“奇珍斋”的梁亦清，原是回族底层的琢玉艺人，他家有二个女儿，长女君璧和次女冰玉。本书主人公韩子奇因摔碎了梁亦清做的碗而决定留下当学徒。师徒两人正为一件订货劳作，这是专做洋人买卖的“汇远斋”定做的“郑和航海船”。郑和是回族的英雄，他们决心做好这件光耀民族精神的作品，三年的精雕细刻将在中秋佳节完成。不料梁亦清突然晕倒在转动着的玉坨上，宝船被毁，人也丧命。为了抵债，梁家将奇珍斋转给落井下石的汇远斋老板，韩子奇则为了报仇潜伏到“汇远斋”当了学徒。三年后，他学有所成，回到奇珍斋娶了长女君璧，决心重振家业，十年之后名冠京华，



又得贵子取名天星，碰巧遇上农村里被日本人带走中途逃走的中年妇女，便认这妇女为大姐，让长子天星唤她姑妈。之后日寇侵华战争爆发，韩子奇担心玉器珍品被毁，随英商亨特来到伦敦。妻妹冰玉因情感受挫，执意离开，便不顾姐姐反对，与姐夫一起前往英国。在伦敦，亨特的儿子奥利弗爱上了冰玉，但奥利弗在伦敦大轰炸中不幸丧生，冰玉在孤独、伤心的情况下爱上了韩子奇，并生下私生女新月。战后一同回国，姐姐君璧不容母女俩，冰玉决定带女儿远走他乡，韩子奇苦求，留下女儿。新月逐渐长大成人，以优异成绩考上北大西语系。上学后与班主任楚雁潮发生爱情，因楚系汉族，为梁家反对，他们的爱情却在阻挠中愈加炽热，这是文章的主要内容。而哥哥也因母亲的心计所使，没能和自己喜欢的同事结婚，而是娶了新月的同学，当发现时，一切都来不及了。新月红颜薄命，因严重心脏病不幸逝世，楚雁潮及新月一家悲痛欲绝。哥哥，嫂子挑起了家里的担子。后来韩子奇，梁君璧相继去世，韩天星也有了一双子女。多年以后，冰玉回来了，但一切都也已经物是人非。

作品分为序曲月梦、正文玉魔、月冷、玉觞、月清、玉缘、月明、玉王、月晦、玉游、月情、玉劫、月恋、玉归、月落、玉别、尾声月魂等部分。“变迁兴衰”、“命运沉浮”，重心落在衰和沉。《穆斯林的葬礼》写的其实就是“玉器梁”一家的悲剧。从不同的视角观察，小说的悲剧事件大体可以分作三类，一是爱情悲剧：韩子奇和梁冰玉的爱情悲剧与韩新月和楚雁潮的爱情悲剧；新、雁爱情悲剧与韩、冰



爱情悲剧有千丝万缕的联系，后者可看作前者的延续。两者都是男女主人公对自由爱的权利受到韩太太梁君璧身上所体现的伊斯兰传统文化负面的阻遏，当然韩、冰爱情悲剧的原因不止于此。另外，还穿插有韩天星和容桂芳的爱情悲剧，那是由梁君璧身上所体现的门当户对的势利观念酿成的。二是社会悲剧：梁亦清与韩子奇传播、宏扬中国玉器文化事业的壮志豪情，因资本竞争倾轧、帝国主义侵略战争破坏、“文化大革命”摧残而遭受挫败，他们的人生理想不为他们置身其间的社会大环境所容。三是命运悲剧：梁亦清、韩子奇、梁冰玉、韩新月以及参与制造过悲剧的虔诚的穆斯林梁君璧和不是回民族的文化精英楚雁潮——他们在积极探索人生意义和实现自身价值的过程中无不意识到、预感到失败、痛苦、不幸甚至死亡的必然性，但他们不向厄运低头，坚持以坚韧、顽强的意志突围。

《穆斯林的葬礼》用不小的篇幅描写了回民族的风俗习惯和宗教仪式，并着意表现异质民俗文化同回民族习俗的撞击、较量和通融，使之成为情节包括场面和细节的有机组成部分，突出的例子如葬礼和婚礼。梁亦清身怀绝技，但在代表资本的汇远斋老板蒲寿昌的压榨、倾轧下不得不含恨死去，从而引发韩子奇、梁君璧为之报仇雪恨，梁亦清的葬礼标志着小说情节的开端。薄葬、速葬，最简朴不过，正好与梁亦清的质朴性格谐适：一心归主的穆斯林，不需要任何身外之物来粉饰自己。韩新月德才貌兼优，对人生、事业、爱情执着追求，但无奈心脏残缺不得不辍学，而社会和家庭的压力又使其爱情绝望，终



致夭折。穆斯林们肃然跪在墓穴前，神圣的经声在墓地回荡：一切赞颂，全归真主，全世界的主，至仁至慈的主。报应日的主。我们只崇拜你，只求你佑助，求你引导我们上正路，你所佑助者的路，不是受谴怒者的路，也不是迷误者的路。

民俗流动地存在于民族的历史长河之中，以民族群体的精神文化、心理意识为底蕴。将民俗的法约性、软控性故事化、情节化，要义在于激化伊斯文化与华夏文化、古老东方文化与西方现代文化的撞击和融合，揭示这种撞击和融合必然经历的痛苦，开掘人物的文化心理。霍达在《穆斯林的葬礼》的总体艺术构思中突出悲剧冲突、文化冲突、心理冲突，旨归在铸造在多元文化冲突、拼撞和互融互渗中焕发出蓬勃不息的生命意识的平凡而伟大的人格。

全书五十余万字，以独特的视角、真挚的情感、丰厚的容量、深刻的内涵、冷峻的文笔宏观地回顾了中国穆斯林漫长而艰难的足迹，塑造了梁亦清、韩子奇、梁君璧、梁冰玉、韩新月、楚雁潮等一系列栩栩如生、血肉丰满的人物，展现了奇异而古老的民族风情和充满矛盾的现实生活。作品含蓄蕴藉，如泣如诉，以细腻的笔触拨动读者的心灵，曲终掩卷，回肠荡气，余韵绕梁。作品用朴实的语言描述了穆斯林与穆斯林之间的纯真厚爱的感情，用欢快的字迹书写了楚老师和新月之间的师生之情和可歌可泣的师生恋情。故事最后的情节跌宕起伏，一些难以面对的事实层层呈现在了活人面前，让读者真实的感情都融进了作者的心血之中，感情高昂、悲壮。



《穆斯林的葬礼》正是着眼于伊斯兰文化与中国传统文化的交融冲突，在中国社会和世界格局的大历史背景下以小见大，通过讲述一个穆斯林家族六十年间的兴衰，三代人命运的沉浮以及在不同时代有着不同内容却又交错扭结的爱情悲剧，融宗教信仰与现实生活，传统文化与现代文化，人性之美与价值之美于一体，折射了在漫长的历史进程中，回族既有保持其阿拉伯民族的文化渊源的一面，又有与汉文化相互渗透、相互融合的一面。因此，冰心称“它是现代中国百花齐放的文坛上的一朵异卉奇花，挺然独立”。





《十问：霍金沉思录》读书报告



秘 佳

教工四支部入党积极分子，市场开拓办公室

书中霍金提出 10 个“天问”，其中前 6 个问题深深植根于他的科学领域，后面 4 个则展现了他对人类命运的终极关怀。

霍金的回答分别是——

上帝存在吗？“问题应该是，宇宙开始的方式是由上帝出于我们不理解的原因选择的，还是由科学定律决定的？我相信第 2 个，如果你愿意，你可以将科学定律称为‘上帝’，但他不会是你会遇到的并向他提问题的人格化的上帝。”

大爆炸之前发生了什么？“询问大爆炸之前发生什么毫无意义，就像问南极之南是什么一样。”

关于宇宙起源的这一题，霍金的解答其实非常简单有力。他指出，很多人都相信宇宙没有起源，已经存在了无限的时间；但是如果行星在无限时间内辐射，那么即使在夜晚，整个天空都会像太阳一样明亮，所以“夜晚的天空是黑暗的”这一现象非常重要，这意味着宇宙不可



能以我们今天看到的状态存在了无限久。

我们能预测未来吗？似乎可以，但是根据海森堡的测不准原理，计算太难。

黑洞中是什么？这一题不难，作为科学家而非科普作家的霍金，主要的贡献就是在黑洞研究方面，他重复了大家熟悉的观点，宇航员遇到黑洞会变成“意大利面”。

时间旅行可能吗？众所周知，霍金 2009 年为“时间旅行者”举办了一个酒会，为确保来者是真正的时间旅行者，他在酒会结束后才发出邀请，可是酒会那天并没有人来。他“失望但不惊讶”，因为他曾经提出，如果广义相对论是正确的，那么时间旅行就是不可能的。

我们如何塑造未来？霍金认为人类的未来有两种选择，第一，探索太空，寻找可居住的替代行星；第二，积极利用人工智能等技术改善我们的世界。他尤其希望看到核聚变成为实用能源，为人类提供无限量的清洁能源，不会造成污染和全球变暖。

我们能在地球上存活吗？霍金相信“改良人种”很有可能出现，将引起巨大的社会和政治问题，这一个世纪不会有太大变化，但是到下一个千年结束时，如果人类那时还存在，变化将是根本性的。

宇宙中存在其他智慧生命吗？霍金对这一题的回答已经很有名了，外太空还可能其他形式的智慧生命，但是被忽视了；而且不要轻易回答外星生命，在我们现阶段遭遇更先进的文明，可能有点像美洲原住民遭遇哥伦布一样遭遇灾难。



我们应去太空殖民吗？“我期待太空旅行，我愿意是首批购票人之一，我希望在未来 100 年内，我们将能够在太阳系中的任何地方旅行。”霍金进一步解释说，文明始于大约 1 万年前，而且发展速度一直在稳步增长，如果人类要再继续下去 100 万年，我们的未来就要大胆前进到之前无人去过的地方。

人工智能会不会超过我们？这一题的答案是最有看头的。霍金指出了 3 点，电脑如果遵循摩尔定律，在本世纪就会比人类聪明；人工智能军备竞赛可能已经开始，搞不好人工智能武器会像 AK47 一样普及；人工智能是有史以来要么最好要么最坏的事，人工智能的真正风险不是恶意而是能力，一个超级聪明的 AI 会非常擅长实现目标，如果这些目标和人类的不一致，人类就遇到了麻烦。

与牛顿、达尔文等人类发展史上的大师们一起长眠于伦敦泰晤士河畔西敏寺的霍金，又一次激起了世人对人工智能的思辨：“我们站在一个美丽新世界的门槛上。这是一个令人激动的、也是危险的位置，而你们就是先驱者。”霍金已经故去，而活着的你我却有机会见证一切。



《十问：霍金沉思录》读书报告



董婷婷

教工四支部群众，综合办公室

2019 年在学院党总支的带领下，我有机会阅读了英国学者史蒂芬·霍金的遗作《十问：霍金沉思录》。该书的中文版于霍金去世一周年之际在国内出版发行。

本书包含了霍金对科学和社会所面临的大问题的思考，当然从他的思考及回答中，不仅体现出他深厚的物理学理论知识，更体现出他对宇宙、对生命、对人来未来发展的乐观和豁达。众所周知，霍金作为一个罹患肌肉萎缩性侧索硬化症的患者，从他的青年时期就开始逐渐受到病痛折磨，而这种病症会逐渐将患者变成只剩下大脑可以自由“运动”的“木头人”，但霍金依然依靠仅剩下能动的三根手指，用风趣幽默的文字向世人传达他的思想。他会和扮演他的演员开玩笑，为了让演员能够更加放松的与他交流。他也会调侃智能轮椅的软件开发人员给自己设计的语音输出系统哪一版的声音更动听。在这种乐观和豁达的氛围下，他向我们娓娓道来了他留给世人的十个大问题。



在问题提出前，他首先告诉了我们，“我们为什么必须问大问题”。什么是大问题呢？大问题是大多数人注意不到的，貌似和人类生活联系不紧密的，甚至无法用某一个或几个学科的专业知识进行解答的问题。它们是宇宙运行的道理或背景，它们来源于宇宙的历史，它们指向宇宙的未来，我们看不见它们，但是我们人类的过去和未来都与它们息息相关。我们往往受到思维格局的限制，看不到那些宏观的问题，也不会去想那些离我们的生活很遥远的“无用的”问题，但是霍金先生没有停止对这些问题的思考，并且鼓励世人都不要放弃思考这些和每一个人从哪里来，到哪里去息息相关的问题。

接下来，他提出了十个大问题，分别是：上帝存在吗？一切如何开始？宇宙中存在其他智慧生命吗？我们能预测未来吗？黑洞中是什么？时间旅行可能吗？我们能在地球上存活吗？我们应去太空殖民吗？人工智能会不会超过我们？我们如何塑造未来？我们从霍金先生对这十个问题的回答中，可以看出他的乐观和豁达，以及他对人类未来的期望和信心。当然他的乐观和信心并不是盲目的，这种自信是建立在他的学术专业背景以及科学素养之上的，是一种文化自信，对宇宙万物背后的物理原理的深入研究使他对宇宙的来源不是神创充满自信，对人类未来在地球上、在宇宙中的生存充满希望，对于人类对人工智能的掌控以及对未来的创造能力充满自信。感谢霍金先生用他的专业知识给人类留下了对未来的希望和期盼。



学习体会篇



党旗飘扬——抗击疫情学习有感



李 萍

教工二支部党员，圆明园校区管理办公室

一场突如其来的疫情打破了生活的宁静，扰乱了节日的祥和，面对灾难，中国人民没有害怕，更没有退缩。一场“坚定信心、同舟共济、科学防治、精准施策”的疫情防控阻击战全面打响。勇于担当只为守护城市安宁，面对疫情的肆虐，全国各地街道（乡镇）及社区的党员干部、志愿者们纷纷放弃假日与亲人朋友的团聚，积极响应号召，克服各种困难，勇当守护人民生命安全的“逆行者”，他们不顾个人安危，不分昼夜地奔波于居民院落、大街小巷、商家店铺、辖区单位、走访排查、宣传科普、隔离保障、清洁消杀、检测体温……他们步履匆匆，不曾停歇。

“一线岗位全部换上党员，没有讨价还价的余地”，上海医疗救治专家组组长的决定，彰显了共产党员危难时刻的责任与担当，在疫情防控面前，遵守防控要求，坚持学习工作就是对抗疫最大的支持，



用实际行动履行了党员义务，诠释了“党员”二字的内涵，交出了一份合格答卷。1月27日，媒体发了一组题目为“瞬间泪目，却让人满血复活”的照片，当看到“坚持：脱下口罩的医护人员”的那张照片时，我被深深地感动了，那淡定的神情与那深深的压痕形成鲜明的对比。

这次抗击疫情的经历告诉我们，只要每一位党员都坚定理想信念，矢志奋勇争先，我们就不断创造新的伟业，铸就新的辉煌。





《新媒体导论》课程学习心得



王姗姗

教工三支部党员，教学管理办公室

近日，我在燕云直播平台上通过回看方式，聆听了新闻与传播学院彭波教授的《新媒体导论》（新媒体创作与运营）课程。贯穿课程的设置，不仅包含了媒体新媒体的历史、理论，也邀请了现今新媒体人，对其作品及热点进行了案例分享。在课程中，彭老师也不断强调，区别于以往的媒体形式，新媒体的生产目标可称为作品而不再是单纯的文章，这个作品，是新媒体从业者与接收者（读者）共同创作的一个作品。

从传统媒体到新媒体，经历了从门户网站时代、社交网络时代到数字科技时代的重塑。例如，以往的报社、电台、搜索引擎、微博等平台媒体路径是由人搜索信息的路径过程，被称为自媒体；而今日头条、转型后的新京报等平台的信息是由信息连接到人的方式，是基于算法精准推送的过程，被称为智媒体。这使得媒体形态发展到了一个



基于大数据和人工智能的全新的阶段。促使着传统媒体转型升级，成为新媒体时代的内容提供商。

在新媒体环境下，读者和创作者的关系更像是用户与产品的关系，用户不仅是被动的信息接收者，也不仅是消费者和旁观者，他们更是内容的参与者，甚至可能是这个作品的共同创作者。通过一系列的互动产生用于忠诚度，获得一定粘性，这个过程称为“去中心化”与“再中心化”，以此，最终作品才能产生粉丝，与作品共存共消。

面对新媒体创作的三重境界：独上高楼，消得憔悴，回眸阑珊；面对人类永恒追求的向善向上；面对输出的拒绝迎合、拒绝低俗。回到新媒体与传统媒体的本质需求，即是：高品质新闻内容的价值回归。

那么这时，我们需要思考：如何更好的完成新媒体的运营。

新媒体的三大板块是内容、运营和商务，即便是内容的部门也要考虑到商业的运营，即便是运营的团队也要考虑到内容的定位，相互渗透。落脚点即是用户，即是市场。维系和促进“用户关系”，以达到“刺激增长”和“完成转化”的目的。

内容营销。随着新媒体的发展细分，在自媒体人所占据的私域和粉丝群体汇中，通过内容和粉丝建立起良好的信任关系，带来稳定的流量，形成自己独特的渠道价值。

使用联名方式。通常联名以广告的形式出现。让内容创作者的影响力与流量为他人作嫁衣裳(联名广告)，调动用户的冲动消费心理，认同品牌价值的前提下完成了高转化率的销售业绩。



在可能的情况下开展内容电商。是一种目的性消费到发现式消费的转变。使新媒体人完成自己的内容、流量和 IP 的商业生态。

善用知识付费。知识付费的本质在于把知识变成产品或者服务来实现商业价值。但市场在多元化知识内容上仍有潜力可挖掘，在日趋冷静的市场选择中，突围自身。

IP 孵化是一种选择。在互联网崛起的时代，个人商业形成主流，从内容力、人格化、情境化的三个角度进行 IP 化的开发和塑造，在大平台中，形成自己的小平台。

任何媒体，都是经济社会发展的结果，任何呈现，都是科学技术发展的结果。每一个智媒体都是在不断发展与完善中得到财富的回报。在新媒体时代，我们每个人都是创作者，都是运营方和消费方，在不断成长中，未来可期。



专题片《战“疫”一线党旗红》学习心得



李晓松

教工三支部党员，教学管理办公室

这次新冠肺炎疫情，是新中国成立以来在我国发生的传播速度最快、感染范围最广、防控难度的一次重大突发公共卫生事件。随着全球疫情的爆发，我国在疫情爆发期间的种种举措，无不显示出党中央的坚强领导、中国特色社会主义制度和国家治理体系的显著优势，彰显我国强大高效的组织和动员能力、以及作为泱泱大国的雄厚综合实力。

疫情出现的第一时间，党中央迅速召开会议，听取新型冠状病毒感染的肺炎疫情防控工作汇报，对疫情防控，特别是患者治疗工作进行再研究、再部署、再动员，强调要尽最大努力提高收治率和治愈率，为疫情防控提供了根本遵循。在疫情发展过程中，党中央多次派指导组到武汉，深入疫情防控第一线，首先给疫情重灾区的湖北人民和武汉人民吃下“定心丸”。



雷神山医院和火神山医院拔地而起，数千名医护人员争先恐后报名赶赴武汉，医务工作者逆行而上，向死而生。“哪有什么岁月静好，只不过有他们在负重前行”，阴霾中，我们成千上万的逆行者，放下小家舍自我，顾全大家施大爱，用生命为千家万户守护和平，为祖国人民保安宁。

至今，伴随疫情出现的生产、教育、农耕等一系列现实难题，国家迅速出台金融扶持、“停课不停学”、疫情防控与春耕春播两手抓的相关政策文件，真正做到从疫情防控的全局出发，为人民群众的生命安全着想，彰显了“中国之治”和“中国方案”。疫情发生以来，中央到地方、专家到民众，众志成城、同心协力，联防联控、群防群治，坚决打赢这场疫情防控阻击战。一个核心，赤心为民党中央是全国人民的“主心骨”。

“只要坚定信心、同舟共济、科学防治、精准施策，我们就一定能打赢疫情防控阻击战。”“疫情是魔鬼，我们不能让魔鬼藏匿。”……疫情的爆发，一场紧紧依靠群众的人民战争就此打响，全力奋战、英勇奋战、团结奋战，万众一心、众志成城、共克时艰的“我们”被激活了，这对我们来说是一场生动的爱国主义教育、人道主义教育、医疗卫生教育、遵纪守法教育，不仅仅验证了政府和政党的执政合法性和中国全社会上下服从的凝聚力，验证了在重大国家危机中国家机器、国有命脉、国有医院与国企的协调配合能力，更是树立了全中国人的大国信心、强国雄心，在疫情大考中更加坚定“四个自信”。



敢于担当是中国共产党人的优良传统和精神特质，也是年轻干部必须具备的基本素质。作为学校的基层党员，我们的阵地不在医院，不在楼宇，而是在这片教育的土壤上，虽然我们上不了前线，也要做到提高政治站位，同时用心做好本职工作，在教育这片阵地上做好思想教育，切实做到守土有责、守土担责、守土尽责。

