



第 25 期（总 25 期）
教学管理办公室编制

目 录

■ 新闻特稿

发现自己——林建华校长在 2015 年新生开学典礼上的讲话—— 4

■ 新闻动态

承博雅之思 启未名之旅——北京大学举行 2015 年新生开学典礼—— 6

同济今话求学事 齐心携手登新程——北京大学现代远程教育 2015 级秋季新生开学典礼等活动圆满完成—— 8

燕园金秋喜迎新生 莘莘学子扬帆起航—— 10

2015 级新生参观北大百年校史展—— 14

北京大学举行 2015 级本科新生训练营—— 16

“新文化运动百年——回顾与展望”纪念大会召开—— 18

“刚毅坚卓——纪念抗战胜利 70 周年北大清华南开云师大四校师生书法巡展”在北京举行—— 20

北京大学举行 2015 年教师节庆祝大会—— 21

北京论坛（2015）协议书签字仪式在北京大学举行—— 23

中美顶尖大学人才选拔体系研讨会在北大召开—— 24

■ 网教之声

成人移动学习资源设计分析—— 27

塔吉克斯坦 MOOC 试点项目对其他发展中国家的启示—— 30

■ 北大人物

黄宗良：治学不为媚时语，苦寻真知启后人 ----- 32

于超美：用爱撑起的责任 ----- 40

■ 学者谈读书

黄灿然：在香港读书 ----- 46

爱德华·格雷：阅读的乐趣 ----- 50

■ 好文共赏

李猛：人文教育要让学生明白，做一个好人难且值得（四） ----- 55

■ 史苑钩沉

百年再看《新青年》 ----- 60

■ 大美北大

燕园花事 珍珠梅 ----- 66

■ 学员心声

生命不息，学习不止 ----- 69

编辑寄语

新学期伊始，新同学的到来，为北大注入了新的血液，古老的燕园正焕发出青春的风采。林建华校长在新生开学典礼上感谢大家选择北大，欢迎大家成为北大人！并勉励大家：

在北大，即将启程一段属于你的人生“发现之旅”。旅程中，请永远不要忘记：北大人要志存高远、要心怀天下；北大人要独立思考、要宁静致远；北大人要强身健体、要躬行实干；北大人，不做“利己主义者”，北大人，要“守正创新、引领未来”！

这一期燕园网讯选取与开学和新学期有关的一组报到，也有林建华校长的开学典礼讲话，以此与各位新同学共勉。

主办：北京大学继续教育学院

承办：教学管理办公室

编委会组成：

主编：关海庭、张虹

副主编：杨虎、常靖

执行副主编：王凝、杨雯宇、吴晓峰、张凯

编委会成员：肖志欣、曾玉芬、郑鹏、杨舒婷、刘晴晴、石传芬、唐海峰、孙叶敏、王帅、王迎春、王姗姗、林以晴、高前余、张翼、吴丹、王凯惠、徐燕、赵晓玲、白永花、司敏、李文文

新闻特稿

发现自己——林建华校长在 2015 年新生开学典礼上的讲话

亲爱的同学们，上午好！

你们的到来，为北大注入了新的血液，古老的燕园正焕发出青春的风采。刚才的五位师长，也是北大五个学部的主任，饱含深情地讲述了他们心中的北大，期望能够帮助你们更好地发现北大、融入北大。北大正如一个大家庭，学生、教师、员工、校友都是这个大家庭中的成员，彼此真诚相待，代代薪火相传。让我们再次感谢他们！



你们心中一定充满了疑问。大学是什么？许智宏老校长常把大学比作百花园，把同学比作不同种类的花草树木。一所好的大学就是要提供“肥沃的土壤、充足的阳光和水分、恰当的养分”，让大家不受干扰、不受压抑、自由发展、茁壮成长。老子说：“知人者智，自知者明”，希腊德尔菲的阿波罗神殿上也刻有“认识自己（Learn to know yourself）”，只有了解自己，才能超越自己。大学，就是让你去“发现自己、认识自己、选择未来将成为怎样的人”的地方。在北大，你可以领略各领域最优秀学者老师的言传身教，选择启迪心智的课程、聆听深邃前沿的讲座、投身洞察社会的实践、倾情探索未知的研究、参与拓展视野的国际交流、沉浸于丰富多彩的校园文化生活。所有这些都将是 你成长的养分和创造力的源泉。

三十多年前，瑞典的哥德堡大学曾经做过这样一个实验。他们让学生阅读一篇文章，但事先并没有告知阅读的目

的。在事后访谈中他们发现，一些学生会在阅读中尽可能寻找可供记忆的事实、单词，努力猜测可能会问到的问题，为考试做好准备；而另外一些学生，则去挖掘和思考文章背后更深的含义，试图与已有知识联系在一起，从不同的角度去理解和质疑文中的事实、推理和观点，好奇心和对知识的渴望促使他们随时随地进行智力的探险。

考试和文凭只是检验教育效果的一种方式，并非教育的终极目的。过度关注考试，会使人沉迷于分数、奖励、名气这些虚荣和诱惑中，禁锢你的好奇心。大学，应当是一次激动人心的自我发现之旅，追随你的好奇心，以继承、批判、创新去丰富自己、去探索奥秘、去挑战自我的极限；大学，应当是一个启迪智慧的自我发现之旅，倾听并追随自己仁厚之心，摒弃骄傲与狂躁，学习倾听、学习分享、学习选择，学习放弃，学习如何变得更加聪明、也要学习难得糊涂；大学，就是要不断发现和了解自己的兴趣、才华、禀赋，发现和了解自己的弱点和不足，这是一个为未来做准备的过程，是发现自己、雕塑自我的旅程。

或许你觉得，现在选的专业与自己的兴趣并不一致，甚至相去甚远，这不要紧。北京大学中的良师益友、设备条

件和宽松氛围，将为你的志趣提供充分发展的自由空间。江南是化学系的毕业生，后来成为著名作家；英达和英壮分别毕业于北大心理系和物理系，但这没有妨碍他们成为文化名人。我认识一个外语学院法语系的学生，选择了化学第二学位，本科毕业后，进入化学学院读研究生。事实上，在专业领域的深度学习，会帮助你掌握思考问题的思想和方法，无论将来从事什么行业，这些经历都将使你受益终身。

同学们，再次感谢大家选择北大，欢迎大家成为北大人！

在北大，即将启程一段属于你的人生“发现之旅”。旅程中，请永远不要忘记：

北大人要志存高远、要心怀天下；
北大人要独立思考、要宁静致远；
北大人要强身健体、要躬行实干；
北大人，不做“利己主义者”，
北大人，要“守正创新、引领未来”！
谢谢！

编辑：舍予

来源：北大新闻网

■ 新闻动态

承博雅之思 启未名之旅

——北京大学举行 2015 年新生开学典礼

秋日的美丽燕园迎来了 2015 级新生。9 月 11 日，北京大学在邱德拔体育馆举行 2015 年新生开学典礼。2015 级本科生、研究生新生参加了典礼。中国科学院院士、北大信息与工程科学学部主任杨英清，北大人文特聘教授、人文学部主任袁行霈，中国科学院院士、北大理学部主任甘子钊，学校党委书记、校务委员会主任朱善璐，校长林建华，以及在校的学校党政领导班子成员和各院系、相关职能部门负责人出席了开学典礼。副校长、教务长高松主持了典礼。

典礼开始前，两位大一新生代表带领全体新生一起学唱了《燕园情》，悠扬的旋律回荡在邱德拔体育馆内，拨动着每位新生的心弦。

全体起立唱国歌后，朱善璐首先宣读了表彰本年度《关于授予周楚宇、李敬儒等 121 名同学 2015—2016 学年度博士研究生校长奖学金的决定》，获奖者

代表先后走上主席台，接受学校领导和嘉宾的颁奖。



元培学院 2015 级本科生谢璐阳作为新生代表发言。谢璐阳说，她一直向往开放与包容的学习环境，渴望在人文与自然之间交织行走，而北大给予了她这种可能。她说，开放与包容的精神在北大有着悠久的历史，身处其中，接过北大精神的接力棒，她亦感受到“沉甸甸的分量”，体会到北大精神背后的责任与挑战，她认为只有每一个北大人学会自省、自律，才能享受真正的开放与包容。



信息与工程科学学部主任杨芙清、社会科学部主任厉以宁、理学部主任甘子钊、人文学部主任袁行霈、医学部常务副主任柯杨通过视频，向同学们深情寄语。老师们细致阐释了学部与学科的内涵与意义，并表达了对同学们的期望与希冀。“一个充满了少年精神的时代，才是最有希望的时代。”前辈的讲述，有助于新生们更好地发现北大、融入北大；而北大的精神与品格，“爱国、进步、民主、科学”的光荣传统和“常为新”的创新精神，亦在传承之间融入血脉，成为燕园学子们共同的情结与标志。

教师代表、中国语言文学系袁行霈教授发表了以“呼唤人文精神”为题的演讲，回溯历史、引经据典，将人文精神的内涵与意义娓娓道来。袁行霈强调了人文精神与自然科学融合的重要性。“人文科学应与社会科学、自然科学互相渗透，而北大具有得天独厚的条件，

使三者得到完美融合。”学校为学生提供良好成长环境的同时，他亦希望同学们塑造出与北大相称的气质、气节、气派、气势、气度、气宇、气韵与气象，勉励同学们要品学兼优，取得人品与学术成果的双丰收。



林建华将大学生活比作“人生发现之旅”，为新生同学们进一步指点大学的意义。他认为，未名湖畔、博雅塔下，北大作为一个大花园，能为同学们提供充足的养分，能让同学们不受压抑、自由成长；同学们上大学的目的，也不应是单纯地追求名利，而应是一段自我发现、自我实现的旅程，进而鼓励同学们时时进行智力上的探险，追寻自己的好奇心，发现自我、塑造自我。而此间，在新生们即将开启“人生发现之旅”的时刻，林建华也嘱咐同学们时时铭记北大人的精神品格，志存高远、心怀天下，独立思考、宁静致远，强身健体、躬行

实干，不做利己主义者，守正创新、引领未来。



休息间隙，北京大学学生交响乐团为同学们献上了精彩的演出。随后，林建华为在座新生上了进入北大的第一堂课。林建华从北京大学的重要发展节点和辉煌历史出发，介绍了北大的优秀人物与突出成就，展示了北大独特而巨大的学术影响力，并提出通过完善制度体系和调整学科架构来创建世界一流大学的愿景。



来源：北大新闻网

编辑：舍予

同侪今话求学事 齐心携手登新程

——北京大学现代远程教育 2015 级秋季新生开学典礼等入学教育活动圆满完成

金风送爽，丹桂飘香。2015 年 9 月 19 日上午 9 时，北京大学现代远程教育 2015 级新生开学典礼在北京大学电教楼 314 教室隆重举行。北京大学继续教育

学院副院长、党总支副书记杨虎老师，经济学院党委书记、副院长章政教授，计算中心副主任崔建教授，法学院王社坤副教授，以及各相关教学院系的负责

老师出席了本次开学典礼，典礼由继续教育学院教学管理办公室主任助理王帅老师主持，来自北京学习中心、知金北京学习中心以及北京西城学习中心的近 200 名新生参加了开学典礼。本次典礼通过网络向全国 60 多家学习中心进行了现场直播。

9 点整，在高昂雄壮的国歌声中，开学典礼正式拉开帷幕。杨虎老师首先代表学院向现代远程教育 2015 级秋季新生表示了衷心的祝贺和热烈的欢迎。并介绍了北大 117 年的历史与传统、继续教育学院的发展情况，以及在网络学历教育方面“严格管理、提高质量、加强教育、人性服务”的思路。通过网络平台，北京大学让众多有志青年的“北大梦”变为现实，使他们的人生轨迹发生了积极的改变。杨虎老师勉励各位新同学明确求学宗旨，珍惜宝贵机会，保持自信状态，养成刻苦习惯，敬畏基本规则，为自己的修身、齐家、立业之路提供坚实和丰富的力量源泉。同时不要忘记了北大人有家国情怀，在事业有成时，丹心一片，还待天下人。

章政老师用“爱国进步民主科学”的北大精神和“严谨勤奋求实创新”的北大学风勉励学生，希望同学们充分借助网络教育这个广阔而便利的学习平

台，收获知识，学业有成，梦想成真。

崔建老师鼓励学生珍惜学习机会，脚踏实地，制定切实可行的学习目标，培养学习能力，注意经验总结，协调好学习、工作和家庭之间的关系。同时学会做人，培养“植根于内心的修养；无需提醒的自觉；以约束为前提的自由；为别人着想的善良。”

教师代表王社坤老师告诉同学们要保持求知的欲望和上进心，要自主的学习，不要被动，要把知识转化为能力，在接下来的几年里要充分的去感受北大、了解北大，不辜负几年在北大的学习时光。

新生代表 2015 级汉语言文学专业吴晓峰同学在发言中讲了自己来北大读书的三个原因：一是“北大”是优秀的代名词，二是很想系统的读一读书、三是很想做一个让自己更满意的人，希望通过学习，走好未来的人生。因此要协调好工作、家庭和学习的关系。保证学习的时间和精力，持之以恒。毕业生代表 2013 春汉语言专业赵金龙同学在发言中和新生分享自己在北大求学的心得体会。

最后，出席本次开学典礼的领导和老师在《燕园情》的歌声中为新生代表佩戴上了北京大学校徽纪念品。北京大

学现代远程教育 2015 级秋季新生开学典礼顺利结束。

典礼结束后，政府管理学院的曹胜老师为新生带来了入学第一课——学术规范和学习纪律讲座。之后班主任老师王姗姗老师为新生做入学培训，同学们在老师的指导下顺利完成了报到注册的

相关工作。

活动的最后，200 多名学生在班主任老师的带领下，游览了未名湖、博雅塔、图书馆等知名景点，加深了对北大和北大文化的了解和认识。

来源：北京大学继续教育学院

2015 年 9 月 22 日

燕园金秋喜迎新生 莘莘学子扬帆起航

9 月 5 日，北京大学邱德拔体育馆外，细雨如丝，秋意微凉；体育馆内，生机涌动，热闹非凡。来自五湖四海的 2015 级 4006 名本科生（含医学部）、3442 名硕士研究生和 1757 名博士研究生陆续踏入北大，为美丽的百年燕园注入了新鲜的活力。青春的作业从这里书写，梦想的征程在这里启航。



院系迎新创意纷呈

早晨 6 点刚过，邱德拔体育馆中心场地周围的各院系迎新站点前已经出现了工作人员的身影。报道注册、发放新生材料、办理宿舍入住手续……迎新工作紧张有序地进行。

除了常规的迎新展板、新生手册、文化衫外，各院系结合学科特色，在迎新形式上推陈出新，营造了独特的文化氛围。新闻与传播学院邀请每一位新生在电视形状的创意相框前留影，留下入学的精彩瞬间；经济学院为新生准备了照片墙，工作人员用“即可拍”为新生留下照片，并请新生在各自照片上签名留念；法学院为了应对下雨的突发情况，在迎新摊位前设置了三个通道，供不同类别的新生注册报到。



为了让新生们在踏入燕园的第一站就能够感受到学院大家庭的温暖，各院系在工作细节中做了精心的设计。软件与微电子学院特意为在大兴校区的新生们准备了名为“软微攻略”的小册子，介绍“京南燕园”的学习生活信息；新闻与传播学院迎新工作人员的脸上彩绘了“SJC”（学院英文简称）的标识，让人眼前一亮，增加了新生对学院大家庭的认同感；经济学院为新生各班班主任和辅导员准备了名片贴，新生们可以在注册报到的同时，“认领”各自的新“家长”。



管理服务贴心周到

在邱德拔体育馆场地中心的醒目位置，是参加迎新工作的管理服务部门。党办校办、教务部招生办、团委、保卫部、学工部、总务部、国际合作部、计算中心、公寓服务中心等管理服务部门都在这里设置了迎新工作处。

由于前一天突降暴雨，迎新场地临时更改在邱德拔体育馆内。保卫部除了负责迎新现场的安保工作外，还在新生宿舍附近加大了巡逻的力度，并结合近期电信诈骗案件较多以及新生防范心理较弱等特点，为新生准备了防范电信诈骗的宣传折页。计算中心在实时显示报道人数的电子屏幕上加入了报道人数所占百分比的数据，使报道信息一目了然。学生会为新生准备的入学礼包中有一本精心编写的小册子，有针对性地介绍校内学生社团和学生组织等相关情况。

信息化建设是近年来学校发展改革中重点推进的工作之一，这方面在今天的迎新现场得到了较为充分的体现。如计算中心推出了微信服务公众号，其中设置了“大学堂”“微燕园”“爱北大”等栏目，为北大师生员工提供及时准确的校内综合信息服务。研究生会组织同学们开发了校内门户的手机移动客户端“掌上燕园”，并且在研究生会招新宣传和报名环节都采用了扫描二维码获得信息的形式，实现了无纸化运作。此外，现场招新的其他院系也多利用微信平台、二维码等方式，为新生报道入学提供更便利、更人性化的服务。

领导关怀温暖新生

当天上午，校党委书记朱善璐、校长林建华在党委副书记叶静漪，副校长李岩松、高松，以及相关职能部门负责人的陪同下，冒雨来到邱德拔体育馆，看望报到入学的新生和参加迎新的工作人员、志愿者。校领导来到各个院系和职能部门的迎新接待站，了解新生报到注册情况，慰问现场工作人员，与新生和家长亲切交谈，并和大家合影留念。



在马克思主义学院的迎新站点前，朱善璐勉励同学们要坚持自己的兴趣，热爱自己的专业，要有发自内心的“定力”来面对未来道路上的风险。他还了解了今年对外汉语教育学院的招生情况和专业发展情况，并指出，对外汉语教育学院是北大汉语文化走向世界的桥梁，要让国际新生融入到北大这个大家庭中。在三楼的迎新绿色通道中，朱善璐仔细查看了绿色通道每个服务点的工作情况，对校内各单位、燕园领航导师、捐赠人的付出表达感谢。他与自己担任燕园领航导师的两位新生亲切交流，详细询问他们的入学、家庭和生活情况，并勉励他们尽快适应，努力学习。他还作为教育基金会理事长亲自为家庭经济困难学生发放了购书卡等资助物品。朱善璐寄语新生：希望同学们能够把走进北大作为人生阶段的一个新的开始，把握并珍惜这来之不易的机会，在这里让

一段美妙的旅程启航，扣好人生的第一粒扣子。



在新闻与传播学院、外国语学院创意相框前，林建华与新生们合影留念。在与燕京学堂的留学新生交谈时，林建华称赞了他们的汉语口语，并希望他们能够尽快适应在北大的生活，为北大的对外交流作出贡献。林建华在接收北大电视台采访时表示，他期望新生能够尽快适应新的环境，学会创造性地学习，发现北大、发现自己，并努力继承北大精神，成为一名优秀的北大人。在体育馆三楼的迎新绿色通道，林建华亲手将爱心礼包赠送给家庭经济困难新生，并鼓励他们尽快适应燕园生活，更加自信和开放地面对新环境。林建华还前往新太阳学生中心，察看留学生的迎新工作。

绿色通道助力启航

今年的迎新绿色通道在时间上延伸到新生入学前，100名经济特别困难的

新生已提前获得2000元“燕园关爱助学金”，用于购买车票、生活用品和支付短期生活费；在空间上，新生从北京站或北京西站出站后就能一路享受来自学生服务中总队提供的接站、陪同注册报到、领取行李等服务。



在绿色通道现场，中国银行、国家开发银行、北大财务部和学生资助中心等单位在现场联合办公，为学生提供贷款、借款等手续。香港罗氏慈善基金、仁明基金、中国银行等校外单位和教育基金会、燕园社区服务中心、计算中心、体育教研部、公寓服务中心、邱德拔体育馆、百周年纪念讲堂等校内单位捐赠了基本物资礼包，并在第一时间发放给学生，确保新生入学所需。礼包包括电脑、U盘、雨伞等十几种生活用品。

为进一步帮助新生提升能力，学生资助中心还提供了以优才拓展项目和青年领袖项目为代表的成才礼包。经济困

难新生在绿色通道即可获得 2015 年《优才拓展》总结一书和 2016 年优才拓展资格，也能领取到“青年领袖论坛”学员卡，得到新生适应、素质拓展、学习辅导、计算机培训、热点讲座、野外考察、公益服务等方面的资讯服务。

据了解，9 月 5 日当天，约有 500 名家庭经济困难本科新生通过迎新绿色通道入学。

今年北大也迎来了 1508 名留学生，其中学位生 890 人，预科生 85 人，各类进修生 533 人；其中，理工类留学生规模较往年扩大一倍。值得一提的是新启动的燕京学堂项目招收的 72 名国际和港澳台学生，来自哈佛大学、耶鲁大学、牛津大学等 32 个国家或地区的 45 所著名高校。今年入学的留学新生还享受到

接机服务以及位于新太阳学生中心和中关村新园之间的摆渡车的服务。



在完成报到入学的相关手续后，新生们将在接下来的一周内，熟悉北大学习与生活的相关情况，在燕园成长成才的道路上迈出坚实的一步，放飞梦想，扬帆起航。（文/高雷 魏晗博）

来源：北大新闻网

编辑：白杨

2015 级新生参观北大百年校史展

2015 年 9 月，校史馆开辟专场迎接北京大学 2015 级新生。本科生、研究生的参观分别于 6、7 日以及 11 日下午、13 日进行，三天半的时间共接待本科生 3163 人、研究生 416 人。



本科生参观在新生报到后第二天即以展开，他们在学生工作部新生训练营的组织下分成了 76 个批次，按时准点到达校史馆，人员齐整，秩序井然。研究生参观则在工作部的组织下以问卷调查的方式进行预约，由校史馆工作人员根据现场情况进行分组后统一入场。

北京大学具有光荣而厚重的历史，一代又一代的北大人对中国近现代社会的发展作出了突出贡献。学习和了解北大百年校史，是培养爱国爱校情怀的重要方式，是提升北大人自豪感和荣誉感、加强北大人责任感和使命感及向心力的直观而有效的途径。参观校史馆是入学教育的重要一课，新同学可以从参观北大百年校史展中了解北大的发展历程、辉煌成就和奋斗目标，并在今后的学习生活中继承北大传统、弘扬北大精神。

协作，力争保证新生参观在优良的环境下有序进行。为 2015 年迎新参观，校史馆特意购置了多组团队讲解设备，即使在各批次仅相隔 5 至 10 分钟进馆的情况下，也能保证参观环境安静无嘈杂、参观秩序顺畅不凌乱、参观讲解专注无干扰。新生参观期间，由北京大学本科生、研究生、教职工和校友组成的 14 名志愿讲解队员提前结束假期或牺牲休息时间来馆，平均每人讲解 5-6 场。他们将对北大的热爱和作为北大人的自豪感融入到生动而热情的讲解之中，赢得了观众的阵阵掌声，极大地激发了新北大人潜心学业、投身实践、服务社会、以真才实学报效祖国的责任感和使命感。

来源：北大新闻网

编辑：拉丁



为迎接 2015 级新生参观，校史馆全体工作人员加班加点、恪尽职守、团结

北京大学举行 2015 级本科新生训练营

小班活动促融合，学长带动助成长。为了推动新生入学教育的组织方式创新，促进广大本科新生的集体成长，北京大学学生工作部于 2015 年创办了本科新生训练营。2015 年 9 月 5 日晚，北京大学本科新生训练营正式启动。9 月 6 日至 7 日，全体本科新生（不含留学生）集中参加了训练营中的各项活动。



训练营按照“以宿舍为基本单元、跨院系组合、男女生混编”的分班原则，将全体本科新生分成“未名”“博雅”“朗润”“畅春”四个大组，按 25 人左右的规模分设 150 个小组。每个小组配备 1 名高年级优秀本科学生骨干担任辅导员，每 15 个小组配备 1 名专职辅导员担任导师。本次训练营包含了“你好，一塔湖图”“问未名”“约定未来”“健

心操”“燃烧吧！青春”“健康大过天”“大学不同 young”和“关键词涂鸦”等丰富多彩的内容，覆盖了校史校情、理想信念、核心价值观、心理调适、健康知识等各个方面。



“健康大过天”“大学不同 young”采取集中讲座形式开展。校医院保健科主任赵杰强分八场为新生作“常见传染病防控”专题讲座，并指导新生观看了防艾、禁毒、控烟主题的教育视频。“大学不同 young”环节邀请了曾获得北京大学学生年度人物或北京大学五四奖章的优秀老生代表，分别为四个大组的新生作了经验分享，并进行现场互动。其余各项活动均由辅导员带领新生分班开展。活动采取“小班教学”模式，辅导员在其中扮演了重要角色。在各班教室

内，辅导员为新生认真细致地讲解大学生活的相关知识，帮助新生迅速融入大学生活；指导新生写下对大学生活的美好期望，并统一装袋保存；通过对心理情景剧的表演和点评，模拟初入燕园可能遇到的疑问和困惑，并予以解答；组织新生对社会主义核心价值观的关键词进行讨论，并以手绘海报的形式展示讨论成果。同时，训练营还组织新生参观校园，到校史馆学习校史校情，在图书馆了解各种学习资源的使用和获取方式，在第一体育场开展团队素质拓展活动，达到良好的“破冰”效果，形成了融洽的团队氛围。



新生训练营的辅导员和导师均在全校范围内选拔招募，接受学生工作部为期 3 天的集中培训。辅导员根据学工部统一编订的工作手册组织各项活动，确保了活动的高效、有序进行。新生们普遍表示，训练营采用的“小班课”组织

模式以及理想起航、团队工作坊、心理情景剧表演、优秀学长分享、大学生生活初探、校园参观等内容的活动，不仅普及了适应大学学习生活的必备知识，而且培养了他们的团队意识和协作能力，又促进了不同院系不同学科领域新生之间的交流，为他们开阔视野创造了有利条件。

新生训练营举办期间，学生工作部官方微信公众号“燕园学子微助手”设专栏对活动进行了重点报道。训练营的集中培训时间为两天，但是班级建制将保留 3 个月。训练营活动全部结束前，学生工作部还将进一步听取新生对于各项活动安排的意见建议，不断完善相关活动设计，同时也将评选优秀辅导员，激励新生、老生共同成长进步。



来源：北大新闻网

编辑：安宁

“新文化运动百年——回顾与展望”纪念大会召开

2015年9月15日上午，“新文化运动百年——回顾与展望”纪念大会于北京大学英杰交流中心顺利召开，来自教育部、首都高校的领导和专家学者齐聚一堂，从不同角度共同回顾了新文化运动的发展历程，探讨了新文化运动的历史经验，展望了新形势下大学的未来发展。

教育部社科司司长张东刚代表教育部副部长杜玉波到会致辞，北京大学党委书记朱善璐、清华大学党委书记陈旭、北京师范大学党委书记刘川生、中国人民大学副校长洪大用等参加了本次会议并发表讲话，《求是》杂志社社长李捷、北京大学马克思主义学院教授沙健孙、哲学社会科学资深教授厉以宁、中国科学院院士杨芙清进行了主旨报告；北京大学校长林建华、副校长王杰主持了本次会议。

“青年的价值取向决定了未来整个社会的价值取向。”张东刚在宣读教育部党组副书记、副部长杜玉波的致辞中指出，回顾百年前的新文化运动，广大青年师生挺立时代潮头，体现了中华儿女的时代担当和冲破思想桎梏的巨大勇

气。纪念新文化运动一百周年的重要意义也在于牢牢把握中国特色社会主义先进文化的发展方向和“服务人民、奉献祖国”的当代青年发展方向，在青年学生中培育和践行社会主义核心价值观，切实肩负起培养人才、研究科学、服务社会、传承文化的时代使命。

朱善璐在讲话中回顾了新文化运动的历史进程。新文化运动提倡民主、反对专制，提倡科学、反对迷信；积极引进介绍马克思主义，批判继承中国传统文化，起到了解放思想、开启民智、传播马克思主义的深远意义。北京大学作为新文化运动的中心、五四运动的策源地，既是这段历史的见证者，也是新文化运动精神的传承者。朱善璐强调，北大人应牢记习近平总书记在去年五四考察北大时给予的殷切希望与激励，发扬“爱国、进步、民主、科学”的优良传统，走在时代的前列。

“文化的发展，代表着一个国家和民族的精神高度，代表着一个社会的文明水平。”朱善璐指出，当前文化竞争日益激烈，实现民族伟大复兴的“中国梦”，就必然以优秀传统文化的传承、

创新为先导，以强大的文化自信、文化自信为灵魂；坚持马克思主义指导地位，扎根中国大地继承中华优秀传统文化，促进中华文化与世界文明的交流互鉴。

建设中国特色社会主义先进文化，需要全社会、全民族的共同努力，大学在其中承担着重要的使命，发挥着不可替代的作用。朱善璐表示，北京大学始终积极融入中国特色社会主义文化建设全局，并努力示范引领、走在前列。学校要牢记大学的文化使命，坚守立德树人根本任务，扎根中国大地，要始终坚持建设先进文化引领的世界一流大学，构筑中国特色社会主义先进文化的坚强阵地和重要思想库。

朱善璐强调，在如今建设文化强国、齐心共筑中国梦的历史关键时期，北京大学定当高举中国特色社会主义先进文化的旗帜，与兄弟高校携手奋进，传承新文化运动所承载的爱国情怀、报国壮志，用先进文化弘扬中国精神、凝聚中国力量，不断夯实、巩固民族复兴的文化根基。

清华大学党委书记陈旭在发表致辞中充分肯定了新文化运动的重大意义，指出百年前主要由高校知识分子发起的新文化运动，是中国近代史上立德树人、文化传承创新的重要实践，当前高等院

校的重要职责就是帮助青年学生树立正确的人生观、价值观。北京师范大学党委书记刘川生回顾了北京师范大学与北京大学在新文化运动中携手共进、并肩战斗的主要活动和重要作用，介绍了当前北师大设立启功教师奖、鼓励乡村教师等推动教育公平、服务国家战略的切实行动。中国人民大学副校长洪大用强调了思想解放、思想建设的重要作用，以及继承新文化运动精神的必要性。

与会的专家学者代表也从不同角度发表了主旨报告。《求是》杂志社社长李捷通过回顾新文化运动兴起的背景与历程，充分肯定了新文化运动在中华民族伟大复兴史上不可替代的地位与作用。中共中央党史研究室原副主任、北京大学马克思主义学院教授沙健孙结合历史现实，分别对五四运动前后的新文化运动作出客观深入的历史评价。北京大学哲学社会科学资深教授厉以宁详细介绍了近代中国西学东渐的三个阶段，介绍了新文化运动时期引入中国的经济学理论与技术的发展，强调了向世界学习的重要性。中国科学院院士、北京大学教授杨芙清通过介绍新文化运动的发展和科教兴国战略的制定、创新驱动战略的实施，说明了弘扬科学精神、培养创新人才的重要意义。

此外，北京大学中国语言文学系博士生李轶男作为学生代表发表演讲，表达了对新文化运动前辈关注国家命运、担当时代精神的敬意，并呼吁广大青年学生勇于担当、继承新文化运动精神，做“常为新的、改进的、运动的先锋”，做社会主义核心价值观的积极践行者。

当天下午，北京大学还举办了新文化运动百年纪念高层论坛，对新文化运动进行更为深入的研讨与思考。（文/北大校报记者 高乔）

来源：北大新闻网

编辑：安宁

“刚毅坚卓——纪念抗战胜利 70 周年北大清华南开云师大四校师生书法巡展”在北京举行

9月1日下午，由北京大学、清华大学、南开大学和云南师范大学联合主办的“刚毅坚卓——纪念抗战胜利 70 周年北大清华南开云师大四校师生书法巡展”首展在北京清华大学美术学院美术馆开幕。

清华大学原党委书记贺美英、南开大学校长龚克、云南师范大学党委副书记何伟全、北京大学艺术学院院长王一川、西南联大北京校友会会长潘际銮、中国书法家协会副主席苏士澍出席并致辞。北京大学艺术学院副院长唐金楠、哲学系教授杨辛，以及参展书法家代表出席了开幕式。开幕式由清华大学艺术博物馆常务副馆长杜鹏飞教授主持。

在抗战期间，西南联大不仅在极其艰苦的环境下坚持弦歌不辍、育才救国，

更有大批学子投笔从戎，直接奔赴抗日战场，保家卫国。值此举国纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利 70 周年之际，与西南联大有着血脉联系的四校共同举办此次书法巡展，旨在牢记历史、不忘过去，传承西南联大“刚毅坚卓”品格，弘扬伟大的抗战精神，为实现中华民族伟大复兴的中国梦凝聚力量。

此次展览由四校分头组织，共展出四校师生书法作品 80 余件，展期从 9 月 1 日至 9 日，随后将在天津、昆明举行巡展。

来源：北京大学新闻网

编辑：白杨

北京大学举行 2015 年教师节庆祝大会

2015 年 9 月 8 日上午，在第 31 个教师节来临之际，北京大学在百周年纪念讲堂多功能厅召开了 2015 年教师节庆祝大会。校党委书记朱善璐、校长林建华等在校党政领导班子成员，以及原党委书记王德炳、闵维方，原校长陈佳洱出席庆祝大会。获奖教师代表，校长助理，各院系和部门负责人，民主党派负责人，工会、教代会代表和学生代表参会。会议由常务副校长吴志攀主持。

林建华首先宣读了“关于表彰 2014 至 2015 学年获奖教师的决定”。在 2014 至 2015 学年中，一批优秀教师师德高尚、学问精湛、工作业绩突出，成绩斐然，获得了中央、教育部、北京市各个层级的奖励，为学校赢得了荣誉，是全体师生员工学习的榜样。学校希望获得表彰的教师能够珍惜荣誉，再接再厉，在今后的工作中继续奋发有为，再立新功。学校号召全体教职员向他们学习，不断加强师德修养，提升境界，以严格的标准要求自己，努力做社会爱戴、学生信任、人民满意的教师。学校要求全体教职员深入贯彻落实习近平总书记系列重要讲话精神和学校第十二次党代

会精神，始终牢记教书育人的崇高使命，力戒浮躁，埋头苦干，推进北大综合改革和《北京大学章程》的实施，为实现建设世界一流大学的宏伟事业，全面开创北京大学发展新局面，为实现中华民族伟大复兴的中国梦不懈奋斗。

在主席台就坐的领导和嘉宾为长江学者入选者、青年千人计划入选者、国家社科基金重大项目首席专家、优秀博士论文指导教师、全国先进工作者、全国师德楷模、国家科学技术奖、“973”项目首席科学家、中华医学科技奖、第十一届北京市教学名师奖、优秀班主任标兵等获奖代表以及在教育岗位工作满 30 年的教职工代表颁发了获奖证书。

教师代表、工学院段慧玲教授回顾了自己在北大学习及任教的经历，倡导教师同仁应以前辈为榜样，淡泊名利，加强师德修养，把个人理想、本职工作、学校发展和学生培养紧密联系，树立高尚的道德情操和精神追求，潜心教书育人，钻研学术，献身教育事业、献身北大创建世界一流大学的事业。

分子医学研究所 2012 级硕博连读生林渊代表全体学生向孜孜不倦教书育

人的各位老师表达了感恩和感谢。师者为师为范，她回顾了生物医学领域CUSBEA项目培养的多位大师及他们对我国生命科学技术的发展和中美文化交流所发挥的重要作用，并结合自身的科研经历阐释了教师“传道”“授业”“解惑”的责任和使命，她表示将以不断的奋斗和进步回报老师的辛勤培养和付出。

朱善璐在总结讲话中代表校党委、行政和全校师生向所有受表彰的老师表示祝贺，向全校老师表示节日的问候，向所有为老师服务的教职工表示感谢。他指出，学校庆祝教师节和表彰教师，目的是为了凝聚力量，把工作做好。中央改革领导小组第15次会议通过了统筹推进世界一流大学的总体方案，对中国高等教育和大学建设具有重要的指导意义。会议强调要全面贯彻党的教育方针，遵循教育规律，以立德树人为根本，以中国特色为统领，以支撑创新驱动发展战略、服务经济社会为导向，推动一批高水平大学和学科进入世界一流行列或前列，提升我国高等教育综合实力和国际竞争力，培养一流人才，产出一流成果。这对我们扎根中国大地创建世界一流大学的工作进一步明确了方向、指导原则、工作思路和总体要求。朱善璐

强调，教师是学校办学的根本，国家之本在教育，教育之本在老师。学校将通过各项改革，从制度建设、管理服务体系建设入手，为塑造中国特色世界一流的高素质教师队伍创造条件和保障。同时，教师自身也要以师德为核心，提升综合素养。他强调，广大教师要牢记习近平总书记提出的“有理想信念、有道德情操、有扎实知识、有仁爱之心”的四有要求，向受到表彰的各位老师学习，做党和人民满意的好老师。他还对北大教师提出了四点希望：要有高尚的精神追求，精神上不缺钙；恪尽职守，教书育人；师德为先，引领校风；勤勉治学，力戒浮躁。他号召广大师生团结起来，贯彻习总书记的系列重要讲话精神，总结北大117年来的办学经验，以师德师风建设为核心，肩负起教书育人和立德树人的使命和责任，为全国大学起到示范和引领作用，通过各项改革和制度建设，千方百计为青年学生健康成长和老师安心工作创造好的条件，解决现实中遇到的各种问题，为建设扎根中国大地的世界一流大学和北大教师队伍共同努力。（文/新闻网记者 张疆）

来源：北大新闻网

编辑：安宁

北京论坛（2015）协议书签字仪式在北京大学举行

2015年9月2日，北京论坛（2015）协议书签字仪式在北京大学临湖轩举行。北京大学校长林建华和韩国高等教育财团事务总长朴仁国分别代表北京大学和韩国高等教育财团签署了“北京大学与韩国高等教育财团关于举办北京论坛（2015）的协议书”。根据协议，第十二届北京论坛——北京论坛（2015）将于今年11月6-8日在北京举办，主题为“文明的和谐与共同繁荣——不同的道路与共同的责任”。



签字仪式前，林建华校长会见了朴仁国总长，并进行了亲切友好的交谈，北京大学常务副校长吴志攀、副校长李岩松陪同会见。

林建华首先对韩国高等教育财团一行的到来表示热烈欢迎，并衷心感谢朴仁国总长为北京论坛的发展所作出的贡

献，以及韩国高等教育财团多年来对北京大学的大力支持。林建华表示，在双方的共同努力下，北京论坛已连续成功举办了十一届，今年将如期举办第十二届年会。经过十多年的发展，北京论坛已经成为具有世界影响力的知名学术论坛，是北京大学在国际合作与交流中的一个重要品牌和平台。

林建华校长在临湖轩会见朴仁国总长

李岩松对北京论坛（2015）的筹备情况作了简要介绍。李岩松表示，随着北京论坛的连续成功举办，北京论坛的影响力和社会知名度日益提高，国际学术影响力和号召力进一步增强。从今年开始，北京论坛也计划开始实施“走出去”战略，启动海外分论坛的筹备工作，即在北京论坛年会之外，与世界知名大学或研究机构合作在海外举办北京论坛分论坛，更好地推进北京论坛“文明的和谐与共同的繁荣”这一宗旨的传播与实践。

朴仁国总长对北京论坛的筹备情况和发展思路表示充分肯定。他表示，北京论坛能放眼海外，实施“走出去”的

战略是明智之举，这有助于拓宽国际视野，结合国内实际思考我们应该承担的社会责任。

出席签字仪式的还有北京大学党委宣传部部长蒋朗朗、北京大学国际合作部部长夏红卫、北京大学亚太研究院副院长李玉、北京大学社会科学部副部长耿琴、北京大学对外交流中心主任李榕、北京大学党委宣传部副部长张琳、北京论坛常务副秘书长谷雪等。

背景链接：

北京论坛是经中国教育部批准，由北京大学、北京市教育委员会和韩国高等教育财团联合主办的国际学术会议。自2004年创办以来，已成功举办十一届，累计有近4000位来自世界各地的知名专家学者参会，至今已成为世界范围内人文社会科学领域的重要论坛之一。

北京论坛第十二届年会——北京论坛（2015）将于今年11月6-8日在北京举行，主题为“文明的和谐与共同繁荣

——不同的道路和共同的责任”，届时将有约300位国内外的知名学者汇聚北京，围绕此主题深入探讨。今年论坛下设五个分论坛、一个学生论坛和两个专场，分别是：

分论坛一 新常态下国际经济合作与发展暨一带一路倡议

分论坛二 美美与共——人类文明交流互鉴的回顾与展望

分论坛三 大变局挑战中的社会创新

分论坛四 缔造和平之路的历史责任与多元记忆

分论坛五 艺术史的多样性

专场一 新型城镇化：国际经验和中国道路

专场二 战后国际秩序70年：主要国家与之关系的演变

学生论坛 为了我们期望的未来——学生保护生物学年会北京分会

来源：北京大学新闻网

编辑：白杨

中美顶尖大学人才选拔体系研讨会在北大召开

9月8日至10日，“中美顶尖大学人才选拔体系研讨会”在北京大学斯坦福中心举行，来自美国斯坦福大学、麻

省理工学院、芝加哥大学、加州大学伯克利分校等世界一流大学的招生委员会主席应邀与来自北京大学、清华大学等

40余所国内高校的招办主任，以及人大附中、北大附中等中学校长，围绕“构建新型招生体系”这一主题进行深入交流，这在中美教育交流史上是首次。

该研讨会旨在探讨如何根据每所大学的办学特色和定位，选拔适合自己培养的学生，而不仅仅通过高考分数来录取学生。

斯坦福大学招生及助学金主任理查德·哈丁·肖从中国的千年科举制度溯源，坦承中国每年庞大的“高考大军”在数量级上远超美国，但竞争的激烈程度类似。他谈到，在美国高校，以往的“凭分录取”已经被综合性选拔标准所取代。尤其在顶尖大学招生委员会及各行业协会不断反思“大学使命”的思潮下，人才选拔的综合性评价模式也应运而变。

麻省理工学院招生主任斯图尔特·希尔针对家长考生关心的录取问题进行了解释。他认为大学的录取秘诀很难被量化或清晰阐明，这是由于顶尖大学选拔所采用的多维标准涵盖面广、主客观因素兼有，且在不断革新之中。他认可中美对高等教育的重视力度，“没有一种成绩可以全面评价学生”。希尔强调，综合评价的要义是“公平”，他以“顺水而行与逆水而游”的生动比喻，描述

学生取得已有成绩背后的环境推力，招生委员会应杜绝个人偏见，综合考量学生的成长环境、面临机遇与现有成就。

芝加哥大学副校长、招生和助学金主任詹姆斯·格雷戈瑞·南德夫说，不同大学的使命与教育模式不同，因而招生办往往“不找最聪明，而招最合适”的申请人，这也是对本校教师队伍、本校学生更有利的职责与使命。

加州大学伯克利分校副校长安妮·卢卡介绍了美国公立院校与私立院校招生制度上的不同侧重，公立高校选拔受到各州公民的提案影响，存在流程性选拔与开放性招生等多种招生方式，私立院校则多用共同申请方式，重视学生的补充材料。

8日下午起，与会代表就“如何搭建招生审核体系”“如何筹备案例委员会”等重要议题进行探讨，并通过6个生动的案例剖析回应“招生人员的培训与职业发展”“招生职能部门的组织与管理”“招生技术支持”“招生评估体系”等问题。

10日上午，与会代表就三天以来的热烈讨论与交锋进行总结，深入探讨中国高校的现行招生体系，以及新型招生模式的机遇和挑战。

正如北京大学副校长王杰教授在开幕式上所期许的，本次研讨会作为加强中美顶尖大学在本科招生领域的深入交流与实质性合作的良好开端，未来将为中美教育合作交流平台提供更生动的案例和更富有想像力的空间。

此次研讨会由北京大学主办，北京大学考试研究院承办。教育部、北京教育考试院等有关部门的代表参加了会议。（文/校报记者 马昕琳）

来源：北大新闻网

编辑：白杨

网教之声

成人移动学习资源设计分析

移动学习资源的特点

移动学习是指利用无线移动通信网络技术以及无线移动通信设备，获取教育信息、教育资源和教育服务的一种新型学习形式。移动学习作为一种崭新的学习形式，把人们从学习时间和空间的限制中彻底地解放出来，极大地提高了学习效率。由于移动终端设备的可移动性、分散性，决定了成人移动学习的灵活性比传统学习和网络学习大很多。因此，成人移动学习资源与传统的学习资源相比具有许多独特性，最大的不同之处在于承载内容终端和内容结构的不同，具体体现在以下几个方面：

1. 承载内容终端移动性。

移动学习是将无线移动网络技术、通信技术、多媒体技术、智能交互技术、软件技术等融合在一起的一种学习方式。这种技术使学习者不再局限于传统的学习环境，拓宽了学习发生的范围，使学习可以发生在任何时间、任何地点。利用无线移动学习终端进行学习，使学习者不再受传统教学固定场所

和有线网络的固定接入点等外在条件的限制，学习者可以自由地、随时随地进行不同目的、不同内容的学习，可极大地满足成人利用闲散空余时间进行的学习。

2. 承载内容终端访问便捷性。

随着 4G 技术的发展，移动终端入网速度的提高，基于手机等移动终端设备的移动学习访问越来越便捷。随着移动网络带宽的提高、通信网络覆盖面的扩大，移动设备在任何时间、任何地方都可以方便接入移动网络，这为移动学习的发展带来了无限的可能。利用移动终端设备学习的成人学习者无论身处办公室、公交车、地铁站、家中都可以随时访问移动网络，便捷地获取所需要的学习资源。

3. 内容结构呈现简洁性。

移动学习是成人学习者借助可移动的终端设备如 PDA、手机等进行学习的过程。由于移动设备大都屏幕较小、分辨率不高、输入不方便，移动学习资源呈现往往要受到各方面的限制。移动

学习资源与网络学习资源相比，动画、视频等元素的融入较少，只是选取恰当数量的各种类型的资源进行合理搭配，其呈现形式比较简洁，以概括性较强的文字和图片为主，辅以必要的动画和视频资源补充说明。因此，移动学习资源各方面的设置，如导航设置、交互设计等也比较明了、直观、简单，对成人移动学习者来说操作起来不复杂、容易上手。

4. 内容元知识点性。

由于成人移动学习环境变化比较大，每次学习都只能在短时间内进行，无法做到连续的、不间断的学习。这种片段化、零碎化的学习特点，决定了移动学习资源的内容设计，应该短小、精悍，适宜于零碎时间且具有连续性。学习内容由独立的模块组成，每个模块都是由若干个元知识点组成，每个元知识点相对完整，一般不可再分，可以供学习者随时、随机提取。

移动学习和固定学习有着本质的不同。移动学习是一种非“固定”状态的学习形式，注意力高度分散，是对零碎知识的小容量的学习，其学习移动性、学习环境的复杂性、学习时间的片段化等特点，都要求学习内容短小精简。同时，在移动学习的过程中，学

习材料的小规模，有利于学习者简化学习过程，提高学习效率。

移动学习资源的设计原则

1. 承载内容终端适应性。

在移动学习环境下，承载内容终端的种类越来越多，用户使用各种移动设备的可能性也大大增加，因此，需要对适应多种移动设备的学习资源设计进行规范。据相关网络调查，目前，大学生 70% 的时间被手机占领，这也说明了学习者对学习资源有了新的需求。

要求能满足碎片化的时间格局，能实现可视化的认知要求，技术上能满足多终端、跨平台的需要。随着无线技术、移动终端以及其他计算机设备的快速发展，学习者使用的设备越来越丰富，而不同设备的物理参数、使用的系统、可呈现的格式等不尽相同。因此，我们在进行资源设计时，要根据学习者所使用的设备物理参数等信息，自动提供格式恰当、数量合适的学习资源。

所以，在设计资源时，我们要考虑到人、设备、情境等因素，并针对设备上学习资源匹配性和连续性进行优化。

2. 内容结构匹配性。

不同类型的学习资源在设计和使用

时，其承载的媒体和传播方式是不尽相同的。要使建设和应用不出现脱节现象，在设计资源时，就必须考虑资源的应用条件和实际情境，在资源设计和应用方面，做到与学习者相互匹配、相互一致。相对其他类型学习者而言，成人学习者的学习动机相对较强烈，学习目标也比较明确，他们在进入学习之前对学习的结果有一定预期，在选择学习资源时大多是根据自身实际的需要。因此，移动学习资源的设计要支持可预览，学习者可通过手机或其他移动终端设备访问 WAP 网站上提供的各种资源，有针对性地选择并可下载所需要的学习材料。

移动学习资源与普通学习资源在使用方面最大的不同之一在于内容结构。成人学习者往往是利用工作之余的碎片化学习时间进行学习，成人学习者的注意力无法像普通学习那样集中。资源内容的设计应根据这一特性，以片段化的资源代替大量的学习内容。资源内容片段化设计，有利于成人学习者在零碎的时间里完成简短的、相对独立的学习内容，有效地避免了因为时间的限制无法继续学习、下次学习还要从头开始的尴尬情况发生。当然，这里的内容片段化并不是内容的随意切割分化，而是设

计者以独立的元知识点为核心，把移动学习资源进行片段化分割，内容简明扼要，各个元知识点之间通过内容的某种联系形成一个看似松散、实则紧密的知识体系。

3. 内容预设情境性。

学习资源是支持移动学习顺利进行的重要保障，资源的内容选择既要符合教学大纲的要求，又要适应成人学习者实际需求。比如，一个旨在提高学习兴趣而以游戏形式出现的网络教学案例，如果设计不当，可能会使学习者陷入无尽的争斗或冒险游戏之中，从而忘记了自己学习的真正目的，甚至会产生不良后果。因此，在移动学习环境下，教师在设计教学资源时，必须要考虑到利用现有教学资源开展教学过程，预期达到一个怎样的教学效果，即教师教学的预设性。移动学习环境下，我们在进行资源应用设计时，需要考虑到与情境相关的问题：我们的教学资源是为什么样的学员开发的？学员是在什么情况下使用？学员与什么样的信息有关？学员使用什么设备，什么时候，如何使用，在什么地方，为什么使用？他的意图是什么？他有多少时间？诸如此类的情境我们都要考虑。

4. 内容开放生成性。

移动学习资源变得越来越开放，学员不仅可以分享，而且可以编辑学习资源。移动学习环境下，要使学习资源发生质的改变，必须依靠集体智慧，协同开发资源。皮亚杰的知识建构理论指出，学习者是在自己的生活经验基础上，在主动的活动中建构自己的知识。移动学习过程中成人学习者在学习知识前，已经在生活、学习和交往活动中，逐步形成了自己对各种现象的理解和看法，而且，学习者具有利用现有知识经验进行推论的智力潜能。因此，学习中他们会主动地充实、丰富和改造自己的知识经验。

目前的学习资源标准仅仅对物化形态的学习资源共享进行了设计，忽视了移动学习资源中非常重要的人力资源要素，忽视了学习资源持续发展和进化的能力，忽视了学习资源的动态性和生成性。只有改变资源单一的建设方式，让学习者参与到资源的建设与更新中来，利用集体智慧，协同开发建设资源，才

可能建设海量的、能满足个性化学习需要的学习资源。

移动资源设计是移动学习的核心问题，把握好移动资源设计的发展方向至关重要。移动学习资源要更能够适应和满足远程教育的需要，远程教育工作者在移动学习资源的设计与建设过程中，要秉持“以学习者为中心”的理念，特别注意资源的粒度、学习者的参与度、资源的便捷度以及资源的交互性等问题，充分发挥学习资源在成人自主学习中的优势。因此，未来进行移动学习资源设计时，我们必须从内容范畴、所用技术、呈现形式、使用者体验等多方面进一步研究。

来源：《在线学习》杂志

作者：赵国辉

上海开放大学奉贤分校

塔吉克斯坦 MOOC 试点项目对其他发展中国家的启示

最近，有关研究人员对塔吉克斯坦学生参与 MOOC 学习、在线学习和远程教育的情况开展了调查。研究表明：

1) 各个高校已建立了创建在线课程的能力和基础设施，但绝大部分的课程

仍以信息技术为主，更多的非信息技术课程还需要进一步开发。

2) 语言是现有在线课程的一大障碍因素。绝大部分的学生选择俄语和英语课程，只有 17% 的学生选择塔吉克语课程。

3) 如果颁发能得到认可的证书，更能激发学生参加在线课程学习的积极性。

4) 开发在线课程的三大要素为人员能力、培训材料和资金。

5) 在线学习的前三大好处在于：自主学习的机会；通过终身学习获得职业发展的机会；弥补城乡之间的差距。

6) 在线学习的前三大不足在于：缺乏可利用新技术的技能；培训学员自主学习的积极性低；教学内容质量不高。

7) 各个企业愿意与各个大学共同开发课程，投资培训开发项目并希望聘用那些完成这些课程的人员。

8) 由于认证方面的问题，将在线课程纳入大学课程计划仍然面临巨大的挑战。

最终，研究人员得出以下启示：

1) 政策方面：必须建立一个远程教育质量保证机制，确保在线课程的质量。并非所有课程都适合以远程教育的形式开展，分阶段开发在线教育资源至关重要。

2) 课程提供形式：以混合式模式(包括在线学习、CD-ROM、电视和面授方式)提供远程教育更为普遍，导师的作用必不可少。

3) 课程创建方式：内部开发或外包方式均有。在内容创建方面，采用“知识共享许可”(creative commons license)的方式日益受到青睐。使用来自国外大学的 MOOC 受到限制。利用现有的开放式教育资源(OER)对学习内容进行本地化，这一点非常重要。

4) 教师的作用。教师普遍成为教育的引导者，而非知识传授者。

来源：《在线学习》杂志

编译：赖鹏飞

■ 北大人物

黄宗良：治学不为媚时语，苦寻真知启后人

编者按：“君子之志于道也，不成章不达。”君子治学处事，立志高远却又基础扎实，胸襟开阔更能兼察微理。北大老前辈们用自己的人生为这种君子之风作了很好的诠释。在党的群众路线教育实践活动中，离退休工作部启动了“君子志道”专题访谈活动，走访了一批离退休老同志。

在这些交织着历史沧桑和个人生活的回忆中，我们看到了在历史长河中北大人默默担当的身影，感受到了北大人浓郁沉淀的家国情怀，体会到了北大精神的深厚源长。本期“君子志道”访谈专题将带我们一起走进北大老前辈们的朴实与精彩。

他的老师说：他是一位中国当代既具有良知又有良心的知识分子，一位敢直面现实、敢说真话的学者、政论家。

他的同窗说：他具有我们这代人所特有的观念和行为方式，他忠于自己的誓言，承诺了就一丝不苟，不改初衷。

他却表白：家事、国事、天下事、事事揪心；党心（由党的文献宣示的理念）、民心、咱的心，心心相印。

他这一生，离不开“社会主义”这四个字，他心目中的社会主义核心价值

是公平正义。谈燕园君子，又怎能绕开黄宗良和他的社会主义研究呢？



贫困岁月里的精神滋养

出生在抗日战争年代中的黄宗良历经了解放战争、土改、大跃进和人民公社化等运动，他关于孩童时代的记忆中便始终留有一抹苦难的色彩。

1940年，黄宗良在广东潮汕地区一个普通的农民家里呱呱坠地。他在家排行老幺，上面有两个哥哥和一个姐姐。黄宗良家是“典型的贫农”，赖以生存的几亩地也是租的。因为贫穷，父母曾将一个哥哥过继给他人，也曾咬着牙将他刚出生的小妹妹扔掉。“养不起小孩，只能扔掉。这种现象在当时非常普遍，庄稼地小河沟里经常漂着婴儿的尸体。”

谈及那些令人毛骨悚然的惨景，已过古稀的黄宗良竟默然泪湿。

“挨饿受穷”是那个时代加诸人们的普遍伤痛。穷人的孩子早当家，黄宗良不到7岁就在稻田里帮忙刨地插秧、破竹编筐、放牛捕鱼，各种农活做得有模有样。用他的学生杨龙芳的话说，黄宗良在劳作中体验到了“天人之感”，进而形成了自己独立的人格和他自小就很喜爱的“木棉花”所象征的“火一样的激情人格”。这种火热的情怀促使他后来不断地思考：社会主义究竟是为了干什么——不是为了让广大的群众少受苦受罪吗？也许，正是从这个时候起，他潜意识里就与政治学中这个难题结下了不解之缘。

1953年，13岁的黄宗良跟随父亲到汕头盘了一间破漏小店编竹筐自产自销。父亲读过几年书，在他们那一辈人里，就算有文化了，受过苦难的开明的父亲深知只有读书才有出息，于是下定决心让小儿子读书。在启蒙年月里，家里珍藏的老版《薛仁贵征东》《荡寇志》《封神榜》《三国演义》《隋唐演义》和《唐诗宋词》等书极大地满足了黄宗良的求知欲和好奇心。

父亲不仅具有乡下人勤劳质朴的特点，还常常以身作则教导黄宗良要做一

个孝顺、正直、乐善好施之人。尽管全部家当加起来只有一口铁锅、一个风炉、一个水缸、一张小桌子和一张用破木头拼成的床，但只要略有盈余，父亲总要拿回乡去接济比自己困顿的亲戚和村里的一些孤苦老人。父亲的慷慨无私，让黄宗良常常联想到搞社会主义者不应该自私自利，有时他甚至毫不掩饰地说，如果共产党干部都像父亲那样就好了。也正是在沐浴着父亲的“仁爱”中长大，黄宗良具有了难能可贵的“大德”——一颗关爱他人的“平民心”。他在中学时就以他微薄的力量去资助贫病的同学。他内心深处坚信“民众的追求”同“社会主义平等价值观”是具有内在一致性的。因此，他不仅敢言善行，嫉恶如仇，似鲁迅批判旧社会般热烈地抨击贪官、奸商和文痞；又常常待人宽厚，虚怀若谷，善于从像父亲那样的劳动人民中吸取养分，学术为民，不求回报。

从父亲那里汲取的丰富的精神食粮使得物质的贫瘠也变得不那么紧要了。尽管儿时生活清苦，但是黄宗良并不喊苦，倒善于逆境而生、苦中作乐。小小年纪的他不仅要承担一定的家务活，帮父亲编筐，还要努力维持学业，保持名列前茅的好成绩，丝毫不敢懈怠。这位后来将毕生心血都用于研究社会主义的

“书生”对于乡村和土地有着特殊的情怀。晚年的黄宗良常常跟人谈及自己“少小耕地”的不菲收获，谈到他在大兴教改和江西鲤鱼洲干校改造时，他凭经验能够大体估算出一块地的面积和水稻亩产。

燕园内外，读书行路路漫漫

在《北大国关学院 60 级 50 周年纪念专辑》的特约稿中，黄宗良写道：“假如大学时代可以重来，假如历史允许这个‘假如’”，他对于人生选择的回答仍是“北大——教师——政治学”。

1957 年黄宗良进入当地名校汕头一中就读高中，他的各门功课都不错，尤其是语文、政治和俄文。因为成绩优秀，黄宗良获得了汕头一中唯一的公派留苏名额。后来因为中苏关系紧张未能成行，黄宗良就被第二志愿北京大学政治学专业录取了，就这样，黄宗良与社会主义政治学结缘，与北京大学结缘。

如果说初入燕园，初习政治，对其认知仍停留在“政治就是阶级斗争”、政治就是马克思主义的国家学说、政治就是无产阶级专政的印象中的话，那么在北大经历过的三次农村“四清”运动则让黄宗良对政治学有了点真切的了解。印象最深的一次是已经留校任教的

他在北京朝阳区一个生产队当四清工作组组长。那里是一个生产和销售条件都说得上是得天独厚的地方，可就是在这样一个地方，农民辛辛苦苦一年到头却还不能满足过年吃上一顿肉馅饺子的愿望。不仅如此，老实巴交的农民还教育孩子：千万不能乱说话，说错了就不得了！饿着肚子的老百姓竟然是谈政色变，这使黄宗良逐渐明白“前三十年的问题”症结首先在于“左”的政治。

通过在北方农村生活工作的实际体验，黄宗良体悟到：不了解党和老百姓关系，不了解吃饭的是老百姓的第一需求就不算懂得马克思主义和社会主义。对于下乡下厂、贴近基层、贴近工农的做法，他认为十分必要。对于“四人帮”用劳动来惩罚知识分子，他很反感。但他深知，如果知识分子、特别是人文社会科学知识分子长期关在“象牙塔”里，脱离实际、脱离广大工农，怎么能了解广大民众的所思所愿、怎么能为他们说话呢？“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。”黄宗良深知政治源于实际，这也使得他后来的研究总是带着经世致用的风格。他说：“对于追求建立美好、合理的崭新社会的人们，不管‘朔风’‘乱流’如何惊天裂岸，首要的是思想路子要对头，不是跟风逐浪，而是顺应

进步潮流，实事求是，解放思想，与时俱进，与民众同忧乐、共进退。”这也是世界社会主义一百多年来最重要的一条经验，也是理论工作者的治学之道。

另一件令他终生难忘的事是苏联剧变。此前，在给他 78 级学生授课时，他就向学生推荐麦德维杰夫的著作《让历史来审判》。此书对苏联的社会问题作了非常深刻的剖析和批评，从正反面启发了黄宗良对社会主义的一系列看法。然后是 1991 年在莫斯科大学访问时，由于亲历了“8·19”事件，亲眼目睹了世界上第一个、也是最强大的社会主义国家在他面前轰然倒塌的现实，半生研究传统社会主义理论的黄宗良受到了强烈的震撼和冲击。这促使他不断地思考“苏联为什么覆灭？如何建设社会主义？中国该当如何？”等问题。“日行街市察民意，夜伏书案问列（宁）公”，苏联解体背后蕴含的深层的体制原因，让黄宗良将研究的焦点从苏东问题逐渐转移到了社会主义政治体制及其改革上。正是对现实的不断拷问和被拷问，他逐渐明白共产党现实的政治行为不等同于政治科学，政治原来有“学”可言，这样社会主义政治就成了他一生不断探索的对象。

在北大，黄宗良除了接受一波又一波政治风浪的磨炼，也感受着北大带给他的温情脉脉的怀旧气息。他住过德、才、健三斋，对勺园、中关村、六郎庄的旧景如数家珍。他热爱学习，钟爱北大图书馆（今北大档案馆），即便是在三年困难时期，连饭都吃不饱时，他的求知劲头也丝毫不减，也不拒绝参与社会工作。他曾任北大文工团副团长，以“拼命三郎”的姿态，在青春似火的岁月组织了一场场精彩的演出，度过了一个个排练的夜晚。“他（黄宗良）勤奋、精干、高效、富于创造性”，曾与黄宗良在文工团搭档干活并成为终身挚友的高金海如是评价。

北大之于黄宗良，如同一位含辛茹苦、历经沧桑的母亲，一次又一次地容忍孩子的“不成熟”；他也自然地深深“苦恋”着北大。这不仅仅是因为北大让他近水楼台先得月，有幸目睹中国在这个时代经历的疾风骤雨和波澜壮阔，同时也因为北大的一朝一夕、一花一草早已占据了他几十年的记忆，刻骨铭心。

讲台三尺笔一支，书生纵论天下

2004 年，64 岁的黄宗良即将退休。这一年的 6 月 29 日，他讲了一堂特殊的课，上课地点是在中南海怀仁堂，听课

的是胡锦涛、温家宝等当时的中共中央政治局委员和党政相关部门一把手等70余人。

这是中共中央政治局就“加强党的执政能力建设问题”组织的集体学习。黄宗良语态谦虚又不无幽默地称自己是在向中央高层组成的特殊“答辩会”进行“答辩”。这并不是随口开的一个玩笑，对于黄宗良来说，他时刻关注着中国特色社会主义道路的前进方向，早在1998年他就提出中国社会已出现“权力腐败”等棘手问题。这次畅谈，正是对他几年来的研究项目进行的一次答辩。

黄宗良向各位委员介绍了国外共产党和其它政党的执政经验，直指苏东剧变背后执政党离民离心的危害，并将成败得失的经验教训娓娓道来。尽管黄宗良总说自己只是又完成了一次讲课任务，但是这次课的反响却不一般。相关部门给北大党委打电话，对这次讲解给予很高的评价。集体学习后的相关资料也下发各省部级单位，要求各单位一把手学习。黄宗良一夜成名，有大学出版社联系他出精装版的书，他的学生想给他出光盘，都被他一一回绝。他说，这不是我一个人的成果。

这不是黄宗良第一次进入中南海。早在1987年的十三大之前，黄宗良就曾

被借调到中南海。当时，中共中央办公厅组织中国政治体制问题研究，黄宗良是当时高校中唯一受邀参加这个研究工作的教师。和大多数学者不同，黄宗良并不喜欢在报刊上发表自己的作品。他淡泊名利，心胸坦荡。用他的同行、国际关系学院院长贾庆国的话来说就是：甘于寂寞，甘于坐冷板凳，不张扬。只是他心肠软，碍于情面，有人约稿却常常有求必应。尽管一年就写几篇文章，但是作品每每问世就会在社会上引起反响，不仅常被主流媒体转发，被国内外学者引用，还不时受到中央高层的关注。

“治学不为媚时语，独寻真知启后人”

在所有社会科学学科中，社会主义政治这个学科是风险最大也是难度最大的。政治与政治学不是一回事，搞社会主义政治学在一定意义上要与权力保持距离，又要不畏权势，才能从客观上追求真理、研究规律，否则将不能经受长久考验。尽管难免与权力产生交集，但黄宗良将两者关系拿捏得非常到位。所以黄宗良不但将社会主义政治学讲得游刃有余，还讲到了令很多人望尘莫及的高度。黄宗良在给恩师的去信中曾经真情流露出他孜孜不倦探索政治学的情怀，他引用爱因斯坦一句名言来为自己

的选择代言：“我要以我微弱的力量，冒着不讨任何人喜欢的危险，服务于真理和正义”。他说：“这已经成为我努力追求的精神。为此我可能会失去一些，无非就是个人那么一点名呀利呀！”

作为在科学社会主义与共产主义运动专业颇有建树的学者，黄宗良对学科建设作出了很大贡献。他是国内最早系统地提出资本主义与社会主义关系、两党关系（共产党和社会党关系）以及马克思主义和民族传统文化关系（他认为离开传统文化会导致魂不附体，没有马克思主义则会失魂落魄），并将它们成果化、集结出书的学者。他对于党群关系的思考，即党性和人民性应该统一的问题，也对后来的学者研究此类问题颇有启示意义。他的民众是拥护社会主义的，执政党的错误往往要由民众来纠正的观点受到同行专家的充分肯定。黄宗良认为三个自信必须建立在科学总结和坚持党的执政经验之上，他用三个“三者关系”、九个字来概括党的执政理念和经验，认为发（展）、改（革）、稳（定），党、民、法，马（马克思主义）、中（中华民族传统文化）、西（西方文化积极成果）九个字覆盖了社会经济、政治法律、思想文化等领域，正确认识和处理好这三个“三者关系”，中国社

会主义事业、中华民族的伟大复兴就大有希望。这个总结得到同行专家和政要的认同。

在北大 50 年，黄宗良长期从事世界社会主义、政治学、中共党建的教学与研究。出版了《书屋论政——苏联模式政治体制及其变易》等十余部著作，发表学术论文百余篇，为社会培养了 20 多位博士生，也多次被评定为北京大学优秀共产党员、北京市优秀教师，并连续多次获各种等级的科研成果奖。

老当益壮，不待扬鞭自奋蹄

“我不是在发挥余热，这支蜡烛一直在燃烧”——黄宗良的这句戏语足以形容他退休后的生活了。

2004 年后，名义上是退休了，但是黄宗良没有真正闲下来，依旧是“家事国事天下事，事事揪心”。他很享受自己现在的状态，觉得自己非但没有退休，反而是研究渐入佳境了。酒是越久越香醇，社会科学的研究也是如此，没有一定的年龄经历和年岁沉淀，更容易带有这样那样的局限性。退休后，黄宗良不但致力于将自己以前的学术观点、文章整理出书，还在国际关系学院担任教学督导组，致力于提高国际关系学院年轻一辈教师的教学水平。北京大学现

任党委书记朱善璐在黄宗良的新书座谈会上高度评价了黄宗良半个世纪以来活跃在教学一线和教学督导岗位的突出贡献，称他是“春风化雨润无声”，体现了北大人以天下为己任的情怀，高度评价黄宗良学术成果在国内外的广泛影响。采访中，黄宗良也反复强调“社会需要我，我有兴趣、有可能，就去做”。70岁时，他还写诗自勉：古稀忆往话未休，风雨此生何复求？还向先贤讨文胆，再为公平论理由。

“不喝酒、不抽烟，清茶一杯，洗尽烦心苦胆；又种树、又栽花，修竹数枝，常伴明月清风。”退休后，黄宗良读书、听音乐、照看小孙女。虽然读书仍多围绕自己毕生研究的主题，但也会翻看报刊杂志，过过“吃零食”的书瘾。在谈到怎么读书这个问题时，黄宗良总结出了他的“二十四字读书心得”，即强基础、重素养、抓关键、选典型、勤进补、联实际、“不吃辣”“少吃甜”。拿“不吃辣”来说，黄宗良将社会上的极左、极右等极端思潮比作“重庆麻辣烫”——这些思想在批评社会弊端时很刺激，让人听后很解气，却容易知其味而上其瘾。他认为多元化的社会，有各种社会思潮，读书人却也应该抱着平和、

客观的态度，来面对、判断各种是是非非。

音乐，特别是传统的潮汕乐成为了黄宗良读书、研究等闲暇之余的生活调剂品。书法之静态则与他的本性天然契合。而谈到陪孙女玩的事，这个将毕生心血都付诸于社会主义研究的老学者，敏锐地找到了学术与生活之间的关联性。



《后汉书·明德马皇后纪》有云：“吾但当含饴弄孙，不能复知政事。”黄宗良的含饴弄孙恰恰是为了“复知政事”。他自豪地说，和孙女玩的好处在于研究“人之初”对于理解社会主义很有帮助。社会主义运动史上出现的很多问题恰恰在于没搞明白何为“人性”，所以说研究社会主义离不开人学。

“北大这块地很灵，无形的北大魂始终在”，在北大生活工作了50多年的黄宗良，对于北大的感情是炽热的。北

大的兼容并包和民主传统，使他“苦恋”终生。也正是因为如此，他十分珍惜北大的名誉，始终提醒自己是北大人，在外要时刻注意举止言行。他常说“未名湖有多深，博雅塔有多高，图书馆有多大，我只模模糊糊地大概知道”。这正是一种对北大爱之极深的朴素谦卑的情怀。

说到对年轻一辈的寄语，黄宗良认为我们正处在大有作为、英雄有用武之地的时代。不管学什么专业都要有时代责任感。他勉励青年学子不要做糊涂的局内人，要跳出来，要看到中国是处在可以为人类文明作出新贡献的时代了，要做有意义的事，要不忘家国情怀，并为之努力。“这是个值得以身相许的伟大崇高的事业”，他说。

“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平”，带着儒家士人的担当精神、风骨和社会责任感，黄宗良始终走在探寻真理的道路上。（文/北京大学离退休工作部特约学生记者龚玉婷）

【记者手记】

在采访黄宗良老师之前，记者就已经上过黄老师的课。黄老师为人严谨，讲课深入浅出，语言通俗易懂，给记者留下了很深的印象。近

期，黄老师刚刚出版了他的第二本论文集《从苏联模式到中国道路》，里面包括他退休十年内倾力写作的40多篇论文，并以此为契机举办了以“信念、学风、文品”为主旨的座谈会。记者有幸得黄老师惠赠佳作并在座谈会现场聆听了黄老师诸多同仁及学生的发言，以此更觉其长期研究社会主义和研究中共党建问题之呕心沥血、披肝沥胆的坚定执着。

近水楼台先得月，说到采访事宜，黄老师十分爽快地答应了。在采访的前一天黄老师还特地打电话与记者细细沟通采访提纲的问题。采访结束后他还主动将有关材料送给记者参考，对于记者的写作实在是助益匪浅。黄老师做事细心，一丝不苟，在百忙之余还几次关心记者的写作进程，实在令人感动。但愿学生的拙作，能不负先生的情怀才好。

【人物简介】

黄宗良，男，1940年生，广东潮州人，北京大学国际关系学院教授，博士生导师。1960年进入北京大学政治学系学习。1965年毕业后留校任教。曾任北京大学国际关系学院世界社会主义研究所所长、院学术委员会主任、北京大学社会科学学部副主任、国务院发展研究中心欧亚社会发展研究所高级研究员、现任中国俄罗斯东欧中亚学会常务理事、中国中俄关系研究会副会长、全国国际共运史学会顾问、中共中央联络部当代世界研究中心特约研究员、中央编译局政党研究中心特约研究员、中国民生研究院特约研究员。黄宗良长期从事世界社会主义运动的历史和理论、现状的研究和教学，科研重点为包括中国在内的社会



主义政治和政治体制改革问题。1995 年被评为北京市优秀教师。2003 年曾获北京第二届新闻奖一等奖。2004 年与人合作的著作获北京高等教育教学成果二等奖、北京市高等教育精品教材。曾被评为北京大学优秀共产党员、优秀德育工作者。2004 年 6 月曾在中共中央政治局第 14 次集体学习会上讲解党的执政能

力建设问题。改革开放以来，黄宗良撰写和主编著作共 10 部，学术论文约 100 篇，其中有多篇被《新华文摘》全文转载。

来源：北大新闻网

编辑：安宁

于超美：用爱撑起的责任

冰心有一句名言：“有了爱就有了一切。”因为爱是一切力量的源泉。地球与空间科学学院党委副书记于超美心中的那份爱，让她无怨无悔地投身党务和育人工作数十载，点亮了自己，温暖了他人。学院连续三年有三位学生获评北大十佳党支部书记，并在 2015 年获北大党务和思想工作优秀集体称号，于超美本人也获得 2015 年李大钊奖，她在工作中奉献，在奉献中体验着人生价值的满足。

有了爱就有了一切

“爱是有许多内容的”，于超美说，“包括了宽容、责任、细致、严格、乐观、豁达……没有爱就没有教育。”她就像呵护成长中的幼苗，把爱用在了每一位学生身上。

于超美有一份长长的通讯录，上面的每个名字她都熟悉，脾气个性、学习

成绩、喜好特长能脱口而出、如数家珍。有人问她：“你怎么都能记住呀？”“工作需要。”于超美总是笑呵呵地回答。做了 20 多年的学生辅导员及近 10 年的党委副书记，于超美关爱着每一位学生，面对着一张张青春的面庞，他们再小的事对于她来说都是牵挂在心的大事，短信平台、微信、邮件、电话，都是学生“温暖牌”热线，无论什么时间什么事情，只要需要帮助，都能方便地联系到她。于超美习惯用名字的后两个字称呼学生，她觉得这样可以拉近距离，传递了妈妈般的温暖。“名字能被记住，他们会觉得受重视，就愿意与你沟通。”这个不经意的习惯，真实体现了于超美对学生的用心和细致。“现在的孩子们非常聪明，知识面广，做工作就要以理服人，你说得在理他们才能记住，和他们零距离，不会存在感情上的隔阂。”



于超美眼里只有学生，学生的任何事情都逃不过她的“法眼”，尤其是遇到困难的学生。为了让每个学生不会因为经济困难而影响学业，于超美热心资助工作，从新生入学始就向他们宣讲学生资助政策，并设计调查表，采用深度访谈等方式了解情况，确保不漏掉一个家庭经济困难学生。有的学生出于各种原因不愿意主动申请资助，细心的她会及时沟通交流，给予必要的援助，解开心结，送去温暖。于超美也因此连续六年荣获“北京大学学生资助工作先进个人”。

学生遇到困难了，于超美会毫不犹豫地冲到前面。有一次，学院里的一位学生检查身体时突然发现心脏有先天性疾病，情况很危险。于超美第一时间就跑到医院，一边倾情抚慰学生，一边联络医生、了解病情。在患病学生住院治疗的那段日子，于超美几乎每天都要往医院跑，不亲自看一眼，她实在放心不

下。直到做完手术，学生安然无恙，于超美的心才终于踏实下来。

每天都和学生们在一起，于超美非常了解他们的想法、他们的价值观、他们的喜怒哀乐，许多次选举学生干部，她和学生的想法总是不谋而合。这时，于超美的心中很是宽慰，“北大的精神理念在我们之间传承，我们有相同的价值观，同学们也教了我很多，他们的眼睛雪亮，我们一起成长。”

对问题于超美也决不姑息，从严入手，用爱疏导，晓之以理，动之以情，强调以理服人。“和学生沟通，真诚很重要”，真诚的关心是一种温暖，可以融化内心的冰冷，老师的言传身教如春风化雨，可以滋润心灵。“身体力行，行为世范，其实是做学生工作的最大技巧”，于超美就是以无微不至的关怀来彰显着为人师表的大爱。

有了规范就有了精致化的服务

“爱国、进步、民主、科学”是北大精神的内核；“勤奋、严谨、求实、创新”是北大优良的学术传统。如何让北大的精神和传统在日常的工作中落地，在学生们的心里扎根发芽，于超美有自己的想法：对学生要“立规矩”，对工作要有章法。

“无规矩不成方圆，需要从一年级开始就打好基础。”一进北大的门，地空学院的新生会拿到两本手册：《新生指导手册》《新生导师手册》，在一大一快结束的时候会拿到一本《暑期会议手册》。三本手册就是大学生生活指南，不但有如何申请助学贷款、如何参加学生社团、奖励机制等需要学生了解的学校相关管理规定，还有老师的联系方式、校医院就医说明、学生宿舍安全承诺书、研究生开题答辩关键时间点、军训相关事项、交流项目介绍等，事无巨细，覆盖了校园生活的各个方面。手册不仅让学生认识并理解什么应该做、什么不应该做、应该怎么做，而且还树立了目标化管理的意识，为他们燕园的学习生活保驾护航。几本手册放在手上沉甸甸的，学生们得到的家的温暖也格外温馨。手册里的每一点、每一条都是于超美和其他老师在长期的实际工作中仔细琢磨、精心归纳出来的。

育人是一个充满人生智慧并需要不断创新的职业，面对新时代的学生，教师唯有与时俱进，不断学习。工作干在前面、学习和自我完善已经成为于超美的习惯，“学生至上”已经内化为行动的一部分。工作之余她喜欢读书总结，重要的原文件，经常一字一句仔细研读。

“不学习可真不行，只能不断地思考，理论与实际相结合，才能抓住规律，不断创新，将工作做细做精。”学生工作内容繁杂，学业、资助、军训、就业、心理援助等，充满了挑战。管理是一项复杂而系统的育人科学，于超美不断充电，学习相关知识，将长期工作积累的实践经验与理论相结合，找规律，理头绪，繁杂琐碎的工作通过一系列的制度和规范变得井然有序，学院整体工作更科学、系统、高效、精致，提高了效率。

2013年起，于超美和学院教务联合，建立了教授参与的本科新生导师制度，通过新生导师座谈、新生导师讲座和新生导师参访等丰富多样的活动，解决了新生关于学科课程学习、人生规划等问题，有力推进了全员育人、协同育人工作的开展。

大学生正处在青春发育期，学业、就业、感情等问题如处理不好，心里的矛盾冲突会使情绪缺少相对的稳定。于超美除了利用自学的心理学知识和生活感悟与学生真诚交流、打开心结，还和学院的老师们一起建立了覆盖大多数学生的深度访谈体系，每位学生的访谈内容各不相同，首先由班主任深入了解学生家庭状况、生活习惯、学习规划等；学工办关心学生的思想状态、入党意愿

及人生观、价值观；团委向学生介绍社会实践、志愿服务、第二课堂；导师负责专业引领；学生会的师兄师姐介绍社团校园生活。学生访谈划分出层次、范围、侧重点，大家分工协作，从德智体美多方面了解学生、关心学生，突发事件大幅下降。

此外，在于超美的推动下，地空学院成立了学生工作委员会（2013），将党委、行政、教务、团委等分散管理变成联动，提升了学生服务、危机干预、紧急事件处理的科学化水平，提高了工作效率，很好地预防、处理了各类危机事件。联动这个工作模式带来了高效便利，通过联动完善了奖励奖学金评定细则，班级、班主任、研究所、教授、学工办、团委成立联合评奖小组，各负其责，评审工作更加有序；通过联动完善了学生资助工作体系，聚集班主任、学工办、团委老师、学生助理合力，加强学生资助工作科学化水平。此外，就业、军训、征兵等工作，不但在学院内部各部门左右联动，还与学校学工部、团委等相关单位上下联动，密切合作，形成合力，起到了1+1大于2的作用。

集体智慧的力量是强大的，于超美在工作中也注重与其他老师的“联动”，真心听取他人的意见建议，“他们的好

多想法给了我启发”。学院里老师们的教学科研任务很重，为了节省大家时间，她就尽量少开会，多解决问题。有一次，一个会就解决了17件事，令人惊诧的高效率背后，是于超美前期充分的准备，“把麻烦留给自己”是于超美遵守的工作信条。

“不驰于空想，不鹜于虚事”，于超美脚踏实地，将精致化的工作贯穿于学生成长的每个环节。

有了认真就有了工作成效

于超美是学院党委副书记，负责学生基层党组织建设。目前学院党团日联合主题教育活动开展得有声有色，学生入党的积极性非常高，这些工作成绩的取得于超美用的就是“认真”两字。

她在《新生入学指导手册》设计了一条就是讲如何入党，并将新生入学教育培训、新生党员培训、新班长培训等各个节点当作宣讲党的基本知识好时机，加强教育引导，使学生们主动用党员的标准严格要求自己。对积极要求入党的同学，她组织培训、分别谈心、准备材料。在学生入党申请表中专门有一项是“导师意见”。于超美认为，入党是一件严肃的事情，需要申请人有全心全意为人民服务的思想觉悟，加上学生导师的意见，可以更全面地考察入党积

极分子。于超美还先后制定了十几项文件，规范发展党员程序、规范党团日主题教育活动，促进对学生党支部的建设、管理、规范运行。“你认真，他就认真，你规范他就规范。”

学院现有跨专业、跨班级、跨年级的本科生党支部两个，党团班一体化的研究生党支部 20 个。于超美鼓励党团支部结对子，高年级带低年级，专业相近、地域相近有效组合，通过合理搭配可以方便联络，降低组织成本，提高活动效率。目前，学院党团日活动的学生参与率基本达到 70%以上，有时甚至 90%以上，有效增强了党支部的凝聚力、号召力和影响力。

工作中于超美也非常注重方法，为了调动学生骨干的积极性和主动性，她将学生推到前台，充分信任，“我在背后全力支持就够了”。各支部在学生骨干的带动下，设计了形式新颖多样的学习实践活动，如党员活动日志愿服务、特殊教育培训学校志愿活动、核心价值观认同调研、实习基地参观、健康减压活动等，有的还与专业挂钩，如马航失联事件中的卫星应用等，这些活动主要由学生独立组织。一次，学生党支部自发组织讨论“学风是什么”的调研，大家分头采访院士、教授、同学，汇集不

同观点，引发热烈讨论，反响很大。创建的“李四光讲师团”足迹遍布 12 省 14 区县，受众上千人，学生讲师 74 人，成为北京大学实践育人品牌项目。

“将党团日活动与专业、学业、就业相结合，与学生喜闻乐见的方式结合，同学们参与积极性很高，有利推动了党建带团建，党建促班建的工作。”于超美和院团委书记、党团人事办公室老师、选留学生工作干部等人成立专门小组，分工协作，精心策划，编写适合基层组织活动的文件，广泛动员、上下联动，并为各支部学习交流提供平台，组织评比，通过以评促建，促进共同提升。地空学院 11 次获评优秀组织奖，多次获批党建创新立项，在五年中有四名同学获得北京大学十佳党支部书记称号。

除了在常规工作中开拓新方法和新理念，于超美还注重理论总结和提升，积极参与教育部和学校的党建课题、学生思想政治教育课题在内的多项研究，她先后多次被评为校级学生资助工作先进个人和学生就业先进个人，2 次被评为校级优秀党务和思想政治工作者，2010 年 7 月被评为 2009-2010 年度北京市高校优秀辅导员，2012 年 4 月获 2011 全国高校辅导员年度人物提名奖，并获

2013-2014 年北京大学唐立新优秀辅导员奖。

来源：北大新闻网

阿基米德说过：“假如给我一个支点，我可以撬起整个地球。”对育人工作的热爱和执著就是于超美的那个支点，让她撑起了学生心中温暖的一片天。

编辑：拉丁

学者谈读书

黄灿然：在香港读书

在香港读书，我自觉十分幸运。我从小就爱读书，但我在山村长大，无书可读，更别说好书。我清楚记得，到我十五岁来香港之前，我还不知道歌德和莎士比亚的名字。

来香港之后，从十五岁到二十二岁，我读了不少五四以来的新文学作品和港台文学作品。那时香港有些小书店和若干出版社，复印或出版新文学作品，而大陆还要再过几年才开始出版这方面的著作。新诗、散文我读得很多，小说少些。当时香港有个司马长风，写了一部通俗易懂、对当时的我来说又很有文采的《中国新文学史》，共三册，我差不多照单全收。许定铭先生在湾仔的“创作书社”，是我最常去的书店，因为他是一个新文学迷，复印了很多新文学书。新文学作家中，几位诗人翻译家冯至、卞之琳、穆旦、戴望舒无论是诗、翻译，还是作为诗人翻译家本身，都深深地吸引了我，我想我后来也成了一个诗人翻译家，与他们的影响是分不开的。而像

冯至和卞之琳的评论文章，也都是我喜欢的。

另一路阅读，是台湾书。当时台湾文学对香港的影响是相当大的，除了诗歌、散文、小说外，还有很多受西方影响的评论，包括诗歌赏析和评论。但我印象最深的是欧阳子用细读法写了一整本书来分析白先勇的小说集《台北人》。最喜欢郑愁予、痖弦和方思的诗。陈映真、黄春明、王祯和的小说。

再一路是香港作家。我最初喜欢的还是在语言上与新文学属同宗的诗人，例如戴天、古苍梧，最喜欢的是锺玲玲，当时素叶文学出版社出版了她的诗与散文合集《我的灿烂》。同辑丛书的，还有董桥的《在马克思胡须丛中和胡须丛外》，那是我唯一读过并欣赏过的董桥著作。另一位作家淮远，也在同一辑丛书里，但我要等到十多年后才“重新发现”这位香港超级散文家。至于香港本土诗，是很久以后，尤其是经过现代派洗礼以后，才开始亲近的。

顺便一提，除了这三路阅读之外，我也接触不少翻译作品。最喜欢加缪、卡夫卡、赫塞、安部公房，都是探讨人生或存在意义的作家。记得赫塞有一本书叫做《彷徨少年时》，我当时就是这么一个彷徨少年，对这些作家的阅读不是阅读，不是当成文学，而是当成治疗。我还读了一些介绍西方新理论的书，包括陈冠中写的《马克思主义与文学批评》。写到这里，我突然想起一本书。而之所以突然想起这本书，是因为今年初香港一家杂志采访我，索要我以前的照片，我竟然抄到几幅“珍贵”照片，其中一幅是我正在读柏拉威尔的《马克思和世界文学》（后来我上网查了一下，此书译者为梅绍武、傅惟慈和董乐山等，北京三联书店1980年，610页）。

除了在香港读这三路书外，大陆出版的书我也都能接触到，除了已渐渐抬头的翻译作品外，我还购买各种大陆杂志，包括《读书》（从创刊号开始）和《世界文学》，还有各类哲学和社科杂志。为了买书，我可以把香港各区任何书店都走过了。我甚至培养出一种能力，能够预感这条街或这个区很可能有书店。如同我们在某条街感觉能找到餐馆或大排档。而为了买《马克思和世界文学》，我不知走了多少书店。之所以

遍寻不获，是因为等到我知道以及想读这本书时，距这本书出版已有三年。有一次，我去土瓜湾我姐姐家，巴士路过一家书店，赶快下车，去探访一下。想不到竟然找到了《马克思和世界文学》，于是就在我姐姐家“开读”了，还不知请谁用傻瓜机替我拍了这张照片，背后是不离身的《新英汉词典》。照片背面注明是一九八三年。一九八四年，我回广州读大学。在接下来的四年间，刚好是西方文学和社科著作大量翻译过来的时候，也是地下诗歌运动蓬勃发展的时候，两者我都躬逢其盛，一是作为翻译作品读者，一是作为诗歌作者，但尤其是作为诗歌翻译作品的热情读者。毕业时，装了二十多箱书。

刚才说到《新英汉词典》，便要谈一谈英文书了，英文书是我三十岁以后最重要的阅读来源。我是一九八二年开始学英文的，第一本英文书一九八二年或八三年在辰冲书店买的叶芝《诗选》。后来，我翻译的希腊诗人卡瓦菲斯的英译本，也是在辰冲买的。香港当时的英文书店主要就是辰冲书店和后起的另类书店曙光书店。辰冲书店总店在尖沙咀乐道，分店在尖沙咀广省道海洋中心，我平时都是两家都去，因为相距不远。但英文书很贵，所以我还光顾旧书店。

那时旺角不仅书店林立，而且也有不少旧书店，有时能捡到英文诗集，例如费伯出版社的英文诗集。有一次我在一家乍看全是卖通俗英文小说的旧书店，捡到了美国诗人翻译家默温译的聂鲁达《二十首情诗和一首绝望的歌》和几本闻名已久的“企鹅现代欧洲诗人丛书”，用“乐坏了”不足以形容，应该说“销魂”。一九九〇年我进《大公报》做新闻翻译，住在湾仔报社附近的宿舍，宿舍与曙光书店仅半箭之遥，所以每星期都会去曙光逛三两次。曙光老板马国明爱读书，眼光亦好，尤其是进了很多小出版社的书。那时我有固定收入，并且开始写稿了，于是稿费都用来买书。我很多英文书都是从马国明那里买的，诗集尤多。数年前曙光关闭，我曾写了一篇纪念文章《伟大的小书店》，就发表在《南方都市报》的阅读版上。

曙光倒闭，与我这类读书人上网买书有关。一九九六年底，当互联网开始成为话题的时候，有一次我去报社资料室，资料室主管是玩电脑的。对着他上网的电脑，我好奇，输入布罗茨基和沃尔科特的名字。老天，地平线上一条条有关他们的资料涌上来。我吓呆了，第二天立即去买电脑。很快，我就申请信用卡，上亚马逊书店买书。最初一年，

亚马逊免邮费，我狂买。后来亚马逊停止免费邮寄，我便转往一家二手书店，又狂买。这家二手书店我现在忘记其名字了，它后来好像是被亚马逊收购了。这时我发现另一家更大规模的二手书店联网 ABE。它有点像中国的孔夫子，当然比孔夫子早，规模更大，是全球性的。现时该书店有来自五十七个国家的近十三万家书店加盟。据说 ABE 也已被亚马逊收购，但仍独立运作。我多年来买英文书，除了最新以及等不及它们变旧的书，都是尽可能从 ABE 买。它非常方便，例如你一次买十本书，这些书分属不同书店，但你只需把它们当做一个订单，一次过付钱，那些书店会各自寄书给你。另一些书店邮费有优惠，例如多买一本，邮费就相对低。

香港有一个公共图书馆系统，除中央图书馆外，每个区都有分馆。我平时几乎不买小说，小说主要是从图书馆借，读完就归还。由于书愈来愈多，所以不得不尽可能少买书，只要能从图书馆借的，就从图书馆借，但一些好书，即使是从图书馆借来看完归还了，还是要设法去买一本。除了自己要看的书，还有翻译时要查资料的，例如人名、情节等，这些就更需要利用图书馆了。我有三张借书证，另两张是家人的。只要凭证借

书即可，并不限定本人亲临。每张借书证最多可借六本，每本可借两周，另可续借四次。也即是说，除非碰巧也有人预订同一本书，否则一本书可借两三个月。由于藏书分布在不同的分馆，所以我一般都是上网查目录，然后从网上把要借的书预订到附近图书馆，书到之后，图书馆会电邮通知。预订一本书费用两块半。

但公共图书馆有些书列为参考书，不能外借，这对忙碌的市民来说非常不方便。更有甚者，有不少书，同一本书图书馆可能收藏十册甚至更多，但是每一册都仅作参考书。这是公共图书馆唯一让我觉得“对读者不友善”的地方。我认为，如果书较珍贵，只要留一两本在中央图书馆做参考书就够了，其他应供外借。

更丰富和更有价值的藏书，是在香港大学和中文大学，科技大学也有不少好书。但是这些大学不对外开放，我有需要时，不得不麻烦熟人帮忙。这不算对公众不友善我不知道。但我可以举个外国的友善例子。有一次我需要一些中国诗人寒山的英文资料。便让刚去了加拿大温哥华的朋友谢萃仪帮忙。她只凭护照就帮我去一两家大学图书馆复印资料（后来她凭居民证即可申请大学图

书馆借书证，一分钟内完成）。那些资料，有一部分严密保护，要经过重重关卡，阅读或复印时必须要有图书馆人员陪同。谢萃仪说，真是大开眼界。我则感到一股双重暖流：朋友的热情和大学图书馆的好客。

附：Q & A

1、你经常逛书店吗？喜欢去的香港书店是哪些？

现在我很少专门去逛书店。但是我家附近有一家香港商务印书馆分店，其中有一两架新书，我一个月会去逛三两次，主要是买大陆书。我一年大概会去一两趟广州，也会顺便买一些书。

2、你经常去香港的图书馆看书吗？

很少去图书馆看书，但大量从图书馆借书。不过，图书馆有些书放在“参考图书馆”，是不能外借的，所以就只好在图书馆看，或做笔记，或复印资料。

3、你经常在香港网购图书吗？

大量。从外国订购英文书。

4、你平均每个月花在买书上的钱有多少港币？哪一类书买得比较多？

大概一年一万吧。文学哲学居多，诗集最多。

5、你通常用哪种电子书阅读方式？

(Kindle、iPad、手机、PC、其他方式，喜不喜欢电子书)

不用电子阅读器。但会在网上看英美报刊文章。

6、家里藏书大概有多少册？

未统计过。但家里和办公室所有可以利用的空间都利用了。

7、最近买的一本书是什么？

《唐人豪侠小说集》，汪聚应辑校，中华书局，2011年11月初版。

8、香港书展会不会去？对书展感觉如何？

不会。几年没去了（去年到书展替香港作家淮远讲座做主持，但没逛书展）。没特别感觉，没意见，没好恶。没去是因为没时间。

来源：原载《南方都市报》

编辑：丁香耳朵

爱德华·格雷：阅读的乐趣

我以“阅读的乐趣”为题，一方面固然是因为这个题目几乎可以无所不包；另一方面则是因为在这样一个全面现代化的时代，要体验阅读的乐趣，已经越来越难了。当然，对于一个嗜好阅读的人来说，任何外界的阻挠都无法改变他的好习惯，但有些人虽然具备阅读的条件，却深受现代化的影响，越来越不注意培养这些条件，而另外一些人则最终失去了人生中这个最大、最珍贵的乐趣。我所谓“阅读的乐趣”并不是一般意义上的消遣，而是一种深刻而隽永

的乐趣，用功越深则收获越大，它不止给人以快乐，而且令人神清气爽，精神振奋，称其为“心灵的欢悦”也不为过。除了上述两种人之外还有一种人，出于本性的关系，这种人根本体验不出阅读的乐趣，好在他们活在这种时代里，应该也不会出什么大问题。我想，旧社会的人要养成阅读的习惯一定不难，那时候，人的生活平淡无奇，没有什么波动，而且也没有其它特别的事情可做，于是看书的机会自然就多起来。甚至可以说，那时候的人很自然地便会养成喜欢阅读

的习惯，我从来没有迫不及待地想去读《查尔斯·格兰迪森爵士》这本书，不过我相信一百五十年前的人们一定趋之若鹜。

要想获得“阅读的乐趣”，首要的事情就是年轻时培养阅读爱好，不过目前要做到这件事已经越来越不容易了。早在我懂事以前，菲妮·帕斯特就已改变了作风，开始在那些无关紧要的、肤浅的、令人厌烦的地方大做文章，而不再关注阅读方面的事了。铁路、火车的发达，改变了人们的生活习惯，使人口流动也频繁起来，虽然人们待在家的时间极大地缩短了，但是漫长无聊的旅途，却又为人们提供了一个最佳的阅读时机，所以交通的发达对阅读的影响可说是有利有弊。可是当汽车多起来，情形就大不同了。汽车的使用让人们有了更多的时间去东逛西荡，虽然利用晃荡的空闲时间来阅读也是绝非不可能，但至少想在车上阅读还是非常吃力的。电话的发展不但破坏了人们内心的宁静，同时也把完整的时间分割得七零八落，对阅读更是极大的不利。电气事业的发达，虽然带给人们许多新奇的事物，却剥夺了人们原本用于寻求书之乐的时间。此外，诸如电影事业的发达，航空事业的进步，都阻碍了现代人养成读书

的习惯，就算养成了，也很难做到持之以恒。在发生现代化的变革之前，人们虽然通过努力还有可能坚持阅读，但其实这已经很难了。我听过一个有关赫伯特的故事，虽然不知道这故事是不是真的，我却津津乐道，而且每次想起这则轶事便不胜欣慰，故事是这样的：赫伯特住在乡村时，有一次有几个人来拜访他，他很客气地接待了他们，寒暄了一阵子，便对他们说：“现在我要读书了，你们想做什么就请自便吧！”如今，我们实在是越来越需要赫伯特这种气质和精神啊。

书报的流行其实也是一件不利于阅读的事，因为有了画报，人们非但不阅读，甚至都不常思考了。以前，人们进了车厢坐下来就看书，现在可不同了，他们带着一大叠画报，饶有兴趣地一本接一本地看，以此来打发时间。希土战争期间，我曾遇到这么一个人，他说他希望土耳其能打胜仗，原来他认为，从画像上看，凯末尔将军似乎比较像好人。

近代社会的发展已毋庸置疑地威胁到我们享受阅读的乐趣，并妨碍我们养成阅读的好习惯，为了应付这个局面，我建议在阅读之前先定一个计划，你要在脑子里选好三四本想看的书，把它们放在手边，一旦找到看书的机会，便可

以马上决定要看什么书。倘若我们待在乡下，偶尔碰到坏天气，使得原先拟定要做的工作无法进行，于是有了两三个小时的空闲，我们就可以躲到一间书房里，好好利用这可遇不可求的机会看书。但如果在这之前你不曾想过要看哪本书，那么大部分的时间都会被浪费在选择书本上。

言归正传，我还是来谈谈阅读的乐趣吧！当然，最崇高的乐趣首推读诗了，不过我不打算谈单纯读诗的乐趣，因为我的见解无法增添懂诗的人的乐趣，更无法使那些不懂诗的人领略诗的真谛。因此，我只谈谈一般爱诗的人能体会到的，由诗的节奏、韵律和意象所带来的乐趣，除此以外，再谈谈一些蕴藏在诗中的更深刻的，却不那么明显的乐趣。借由诗的形式和内涵所表现出来的思想，不但启迪了我们的心灵，也使得我们心潮澎湃、情绪激荡。

我还想强调的就是，要在年轻时养成读诗的习惯。人在年轻时所学到的习惯，所养成的爱好，可能终生都不会改变。不论哪个时代，要一个中年人去赏识当代新诗人的才华，那是相当困难的。华茨华斯早在维多利亚女王出世之前便写下他最好的诗篇，雪莱和济慈也是在她登基之前便与世长辞，到了维多利亚

时代，他们都受到热烈的推崇，经久不衰。只要回溯一下文学史便会惊觉，为什么在文学上德高望重、才华横溢的人到了中年时代，总会对当代新诗的优点视如无睹，而后代人却能一眼看出哪些是第一流的作品。所以，一定要趁着年轻时确定我们所喜爱的诗，如此便可受用一生。否则，当我们人到中年时，恐怕都无福享受和鉴赏我们这一代的新诗了。

除了诗带给我们的乐趣，下面就该数小说了。我所指的显然是那些伟大的、独具一格的长篇小说。一部小说若想成为伟大的著作，就必须是长篇的，只有长篇小说才能充分表现一个人物活生生的、可以为人捕捉和体会的个性。短篇小说尽管也可以把一个人物表现的栩栩如生，但毕竟只是一幅精致的笔墨素描，不像长篇小说那样，可以使人物如雕塑般地跃然纸上。值得注意的是，像这类出名的长篇小说基本上都是描写爱情的，趣味性很高，并且都在文学中奠定了不朽的地位。

另有一类小说不太重视人物的塑造，或讲述传奇故事，或带有荷马史诗的风格，比如大仲马的《基督山伯爵》，或整套的《三剑客》。这类小说的趣味性和前述文学作品的自然不同，但绝不

能因此而忽视它们，何况它们也可以提供极大的阅读乐趣。

第三类的作品凭借语言幽默诙谐而为人们所喜爱，因而获得不朽的地位，就像狄更斯的《匹克威克外传》。虽然任何一部幽默或机智的作品都可能令人拍案叫绝，惊为神来之笔，一时带给人莫大的乐趣，但一部作品若要千百年流传不绝，一定得是纯净无邪的才行。那些绕梁三日，使人想要一遍又一遍重新体会的乐趣，必定是那种扣人心弦，使人情绪激荡的作品带来的。

我还想谈谈另外两种作品，即著名的历史著作和传记。就趣味性而言，文人的传记最有趣。其次就数军人的传记了，尤其是涉及到战争策略的。政治家的传记应该是最乏味的，其中难免要涉及一些政治问题，自然会枯燥无味。文人的传记刚好相反，其中很少提到与大众有关的事，大多记叙的是文人那些足以流传后世，为人们津津乐道的品行和轶事。只要看看那些被引用得最多的传记作品，如鲍士尔的《约翰生传》、洛克哈特的《司考特传》、摩尔的《拜伦传》全都是文人的传记，我的说法便可以得到证明了。

最后，我要提一提描写大自然的作品。我二十多岁时第一次读了金斯莱的

《散文诗全集》、《白垩河研究》、《鸟的魅力》和《冬日花园》，当时我认为那是第一流的描写大自然的作品，甚至觉得他的作品比怀特的《赛尔伯恩的自然史》或华尔顿的《垂钓大全》还技高一筹，不过后来再读怀特和华尔顿的作品时，我发现越读越有趣，一本好的描写大自然的作品，绝不是心神荡漾时进行描述的，而是要静定下来，在静默中观察心象，并将之再现出来，只有这样的作品才能流传百世。华茨华斯曾说诗起源于从沉静中回味来的情绪，姑且不论这句话是否对诗作出了真切的说明，对一本描写大自然的作品来说，这句话却是绝对正确的，这类作品必须由长期的、沉静的观察和感触凝集而成，而且必须要能带给读者一种安详和静谧，让他们感受那种久违的闲适而宁静的心境，这些气质在哈德生的作品中得到了良好的体现。

统观全文，关于阅读的乐趣，我得出以下结论：待年事稍长，我们也不要遗忘年轻时读书的乐趣，更不要忽视那些虽已被遗忘，但仍能引起我们重读兴趣的书。当然，有些书可能已不复当年的风采，但是有些书却可能比以前更饶有趣味。比方说，我年轻时经常读《米德尔马契》，过了三十年再去读它，竟

发现自己三十年前读它时根本没体会到
的好处，虽然年轻时也读得津津有味，
可如今读起来，更能体会其中的真情趣。

伟大的著作都具有非凡的力量，它
能满足人的需要，赋予人欢乐，永远经
得起岁月的考验。如果因为新文学而忽
略了老著作，那就大错特错了。狄斯累
利曾说：“一本好书可以启导我们正确
认识生命的价值。”

丁尼生曾经说：“我爱这些伟大而
沉默的书。”正是这些沉默的伟大著作，

赋予人类最永恒的乐趣，但是如果想要
阅读它们，体会它们，我们自己也要静
下心来，学会在安详而宁静的心境中体
会文学的佳酿。培根在《论读书》中指
出，读书是为了愉悦心灵，提升气质，
也是为了增长学识。心灵的愉悦唯有在
不被打扰的情况下才能获得，这也是为
什么华尔顿在其最出名的佳作后添加了
这样一句话：“要静静地去读。”

来源：中国好书

编辑：丁香耳朵

好文共赏

李猛：人文教育要让学生明白，做一个好人难且值得（四）

做一个好人是有吸引力的：通识教育及其他

澎湃新闻：您在北大现在开《自然法》这门课的过程中，上课的学生对这个问题有什么理解或者是有出乎您意料的地方吗？

李猛：我开的几次《自然法》的课，其实主要针对研究生，大家都比较学究气，关心所谓纯粹学术性的问题。但面对现代自然法学派某些特别极端的观点上，大家还是会觉得与日常的生活经验或道德观念有些冲突，比如我们之前谈到的霍布斯对家庭关系的理解。但是我觉得，大部分学生们并不太愿意非常深入地去反省我们的日常生活。聪明的学生在回答问题时，往往假定老师需要什么样的答案，但他在课后议论政治时，所用的东西和课堂上讲的理论并不一样。我觉得中国人自己的政治哲学研究，还没有真正触及到日常政治话语的大部分东西，大家还是“屁股决定脑袋”，受一些简单的意识形态划分的影响，太容易相互争吵而不是相互去听取道理。

而具体到一个人的道德实践，我从来都认为，好人是家庭养成的。我有时在北大课堂上讲这个观点，学生不太同意。我说你是一个好人，你就会觉得做好人是有道理的和吸引力的，而不是一个负担。但另一方面，你做一个坏人，你大概也会从我的“伦理学导论”上找到很多道理来支持你做一个坏人。当然，我还是希望大家多想一想，毕竟还是有很多人处于摇摆状态。未来中国社会里，每时每刻你都会遇见和你政治意见不一样的人，你有没有能力去听他讲？我希望政治哲学研究能有助于培养真正独立的政治判断力。不过，学生在大学阶段并不需要被某本书或某个老师说服，而是老师能提供让他思考的渠道，他最终对于这些东西的看法，还是要靠自己对政治和生活方式的人生经验和反思。

我觉得中国未来政治的思考，要慢慢从完全的经济改革的思维方式、或者“师夷长技以制夷”的那种思路转变过来。政治不是什么制度更有效这么简单，而是一个生活方式的选择，没有哪种选择，可能解决所有人的问题。但政治要

让大家有个安顿，去面对其中的困难。不是说我们怎么样设计一个制度把所有人都盯住了，这个社会就好了，没有制度能做到。人类社会存在这么多年，并没有发现一个政治社会制度能提供完美的解决方案，去实现所有人的生活理想，解决所有的人生困难。人就生活在其中，许多问题要一代代地去重新考虑，虽然其实折腾来折腾去，选择也不多。我就经常开玩笑说，看科幻小说你能看明白是因为里面有些东西是不科幻的，比如其中人的生活方式，比如人性，否则你就根本看不懂。

澎湃新闻：说到“好人”和大学教育之间的关系，在2009年10月份，您做过一次关于西方古典哲学和现代性的访谈，当时您的主要观点之一是，古典政治哲学的一些内容对消解西方现代性中的问题起了很大作用。当时您非常强调芝加哥大学通识教育在其中扮演的角色。五年过去，现在中国社会也有了关于通识教育的很多讨论，比如针对甘阳的批评。您现在对于通识教育的看法是怎样的呢？

李猛：这点上我还是一个典型的“芝加哥人”，我还是相信读莎士比亚、荷马与柏拉图，对于现代社会生活有非常重要的意义。但我有两点要补充一下。

第一，我们对待古典的社会秩序与理想，不能像我们当年对现代社会的态度一样，认为找到了万用灵药。我不认为孔子或柏拉图提供了我们逃避现代社会问题的一个避难所，读古典要抛弃和克服这个幻觉。

第二，从个人治学角度，包括我个人在内的我们这一代的学者，最初直面现实困难时，都是从理解西方现代社会出发的。今天我们回头去读孔子和柏拉图，是中国思想变得更加丰富和成熟的一个标志。但是我认为依然不能忽视现代，不能想当然地认为现代人就是“小人国”里那些人，在智力和道德上都有残缺和不足。

为什么要关注现代？一是现代是我们进入人性根本问题的入口。比如，对我来说，马克斯·韦伯是一个非常重要的学者，虽然在思想上韦伯没有柏拉图那么伟大。就好像荷马当然是一个非常伟大的作家，但他比较遥远，并不那么容易进入；一个和我的生活更加贴近的中国诗人的作品，却能够接引我去进入荷马的问题。我觉得通过韦伯我可以理解尼采，通过尼采我可以理解柏拉图。其实我们需要一些和我们当代具体生活联系比较直接的作家、思想家、历史家。二是现代社会有这么多困难，我们不能

因为找到了古典而不去看这些具体困难。古典提供了对人性最基本的洞察，让我们理解现代社会的问题是人性在今天的表现形式，我觉得这是理解古典的意义所在。

对现代社会的历史、社会、文学要有直接的接触，不能以为这些作品是二流、三流的，完全排斥。我还是认为，我们接触古典更好的方式是从现代进入。包括我周围喜欢做古典的学生们，我都希望他们对现代哲学、现代历史、现代文学作品有一个比较深的了解，然后才能知道古典之为古典之处在哪里。否则你很可能把现代人的某些常识的东西带到对古典的理解中，把自己未经反思的意见当作理解古典的决定性前提。没有现代的问题意识，没有现代的生活处境、没有对这个生活处境在经验上非常强烈的直觉和感受，是不会对古典有敏感的。古典恰恰意味着我们每时每刻都要从人生经验出发进入到人类更根本的东西，我们作为现代人，并没有被封闭在人性的基本经验之外。我觉得孔子如果生活在现代，他一定会去回应现代社会的问题，对现代社会提出他基于人性根本的理解和洞察。

澎湃新闻：最后问您一个比较尖锐的问题，马克·里拉有篇《在北京阅读

施特劳斯》，其中对您学习拉丁语的动机、以及中国知识界古典学的兴起都有质疑，您对这一问题的回应是？

李猛：马克·里拉是我在芝加哥思想委员会时的老师，那篇文章有些地方提到我，有些不太准确的地方。比如说我要学拉丁语是为了向扩张的罗马学习，这恐怕不是事实，因为我个人非常喜欢希腊，也学了希腊语，而希腊和拉丁相比其实是一个战败的民族。他在文中也说我的英语并不好，可今天世界上最强大的难道不是英语吗？可能是我的英语真的不够好，引起了理解上的偏差或是记忆上的失误。

但比起涉及我个人的这个小小的例子，更大的问题恐怕是，他整篇文章对中国兴起古典学的理解有误。他并没有理解，中国兴起古典热，并不是简单地希望和西方对抗，我认为中国人其实有从自己的文明出发，去把西方文明看成我们传统一部分的倾向，而不是想要从中学习某种权力的把戏。坦率地说，这些东西任何民族自己都有，难道一个民族还需要从另一个民族那里学机诈和霸术么？没有必要。我们真正希望的是去从荷马和莎士比亚那里，去理解西方文明对人性最根本问题的看法，这意味着中国文明已经超越了魏源的时代，不是

只把西方作为一个敌人来看待了。我们不再把西方理解为制造器物的技术能力和政治制度，而是把西方文化看作对人类最高问题有精深理解的文化，中国人需要在这个高度上去理解西方，并最终使其成为能够丰富我们自己文化的“传统”。

其实中国人现在的处境就是如此，许多中国学生理解卡夫卡很容易，反而可能读《红楼梦》有困难。里拉教授对中国人为什么读施特劳斯也有误解，施特劳斯作为一个犹太人，他能很深地理解到，对于一个有着自己独特文化传统的思想而言，进入到现代社会是需要巨大的精神努力的。简单地放弃自己的文化完全皈依现代社会，或者只知固守自己的传统不理睬现代的挑战都是不可能的，因此才会有巨大的困难，同时这一困难也是这个文明在精神上的机会，是重新再造自己文明的一个非常大的契机。西方文化进入中国以后，其实使中国思想有一个新的机缘展现出巨大的活力。当然，在这一点上，中国人面临的困难要比犹太人更大些。但我觉得，理解西方复杂、精深的思想，是放大和展现出自己思想传统的活力和新面貌的最好的机会。某种意义上，我们比西方人幸运，因为我们能够有严肃的几代人、

甚至十几代人的努力，去理解一个完全异己的传统，并思考怎么把它变成自己的。

澎湃新闻：很多人对芝加哥大学哈钦斯式通识教育传统的批评，和他引入了施特劳斯的批评是捆绑在一起的。

李猛：施特劳斯只是芝加哥大学的通识教育传统中，比较强调政治哲学的一种形式。哈钦金斯自己当时其实是受阿德勒的启发，受托马斯主义影响。施特劳斯虽然是当时芝加哥大学教授里面非常有影响的一个人，芝加哥大学，乃至社会思想委员会，都有许多与施特劳斯想法不同的学者。所以我觉得阅读经典和施特劳斯对芝大通识教育的影响是两个相对独立的问题。当然我个人做政治哲学，和施特劳斯肯定有一个非常关键，但也相当复杂的思想对话。比如我这本书在某种意义上也是在回应施特劳斯在《自然权利与历史》中对现代政治思想的诠释。但大部分主张人文教育的人，并不见得是施特劳斯派，甚至可能是反对施特劳斯的。我个人觉得人文主义是应该超越这个争论的，你不同意施特劳斯的学说是非常正常的，但人文主义教育应该成为大学里比较共识的东西。中国历来有读经典的传统，这一点文史哲都有共通之处，甚至英语系也是

一样。正如我的一位在英语系的朋友常说的，无论你的理论立场是现代派的还是女性主义的，最基本的要求都是文本细读的能力，这是整个人文传统核心的思想。我觉得现在的大学受财政体制等各方面影响，太注重学术创新、学术生产这一面，而忽视了大学对人文传统的传承。

对学生的人文教育并不是通过道德灌输完成的，我们都读过王朔，知道道德教育的结果往往是相反的。你越讲道德，他对道德越反感。真正的大学教育和家庭教育不同的地方在于，它还是通过智识上的经历、通过读书来完成的。我相信人读书懂道理后，会觉得好的生活是有吸引力的。如果说就人性而言，一个人越读书越不道德，那整个大学制度都应该废除了。

澎湃新闻：这种让学生觉得做一个好人是有价值的高等人文教育，具体有哪些做法您觉得是有可能起作用的？

李猛：举个例子，奥斯汀小说《傲慢与偏见》里 Mr .Collins 和

Charlotte 的那种婚姻，是任性的、完全靠个人情感决定的意识倾向与市侩间的角逐。那么从自己的生活经历出发，有没有一个真正重视感情，又能为这个感情在现实生活中找到一个可以持久的共同生活方式的中间路线呢？一个既不任性也不市侩的“好的生活”中，它需要的金钱与社会关系等安顿是什么样的？我觉得大学教育应该要把生活中的这些面向真正展示给人，让他认识到做一个好人其实是一生中最难完成的、但同时又是最有挑战和吸引力的功课，比你写一篇论文所要经历的挑战要多得多。在这个过程中，你读的书会帮你对人性的理解有一些理解和洞察。每个人的气质不同，读书不能完全决定你进入社会后的情感，但在直面“好的生活”所必须面对的那些挑战时，至少你曾经跟随这些人类最优秀的头脑一起思考过这些问题，我觉得还是会有帮助的。

来源： 澎湃新闻

■ 史苑钩沉

百年再看《新青年》

100年前的今天,《青年杂志》在上海横空出世,并从第二卷起改名为《新青年》。谁也没有想到,这份仅仅发行了九年的杂志会在接下来的一整个世纪留下不可抹去的印记。《新青年》不只是一个名字,它是德先生与赛先生的啼声,是新文化运动的序曲,它也是旷日持久的论争,是中国走向何处的疑问。它是一个时代的结束,也是一个时代的开始。百年之际,《北大青年》重温《新青年》纪念专题,再次自我审视,自我警醒,担负起新时代青年人的责任和光荣。100年前的新青年们都已谢幕,但青年之精神永远不死。

风云激荡的1915年,《新青年》诞生。与北大的结合让这本杂志大放异彩。百年过去,北大的学者与《新青年》再次相遇,仿佛老友,又有新知。

除了教科书中的描摹,我们对《新青年》还知道些什么?在《新青年》创刊百年之际,《北大青年》对相关学者进行了专访,试图通过他们的解读,直

面疑惑的焦点,还原历史的本相,呈现融于时代之中的《新青年》。

《新青年》甫一创刊就具有影响力?

“它的影响力是不断被叠加的,起初它的反响很有限。”历史学系教授王奇生老师说。在《新文化是如何“运动”起来的——以<新青年>为视点》一文中,王奇生老师写道:“今人的视线早被‘一代名刊’的光环所遮蔽,甚少注意陈独秀于1915年创办《青年杂志》时,其实没有什么高远的志怀和预设路径。”

王奇生老师认为:“要证明《新青年》的影响力,不能只看它有什么内容,有多少深度,还要看它当时的销量,看有多少人、是哪些人在看它,看了之后有什么反响。”

到1917年,《新青年》的发行量仍颇为惨淡,群益书社一度因销量不畅而将其中止出版,周作人将其称为“一个既无人喝彩,也无人反对的普通刊物”。

“陈独秀担任北大文科学长,对《新青年》是一个起死回生的好机会。”王奇

生老师介绍道，正是胡适、钱玄同等北大教授的加盟，《新青年》从一个以皖籍文人为主的地域性同仁杂志转变为以最高学府为依托的全国性刊物，由此产生了真正的号召力。

《新青年》的主题只有“民主与科学”？

“在内容上，《新青年》最关注的不是民主与科学，它其实很少直接介绍民主与科学。”王奇生老师说。在《新文化是如何如何“运动”起来的——以〈新青年〉为视点》一文中，他写道：“《新青年》涉及的论题包括孔教、欧战、白话文、世界语、注音字母、女子贞操、偶像破坏、家庭制度、青年问题、人口问题、劳动问题、工读互助团、易卜生主义、罗素哲学、俄罗斯研究以及马克思主义宣传与社会主义讨论等众多话题。”

而“民主与科学”之所以成为《新青年》的两大旗帜，源自陈独秀的《本志罪案之答辩书》一文：“追本溯源，本志同仁本无罪，只因为拥护那德谟克拉西（Democracy）和和赛因斯（Science）两位先生两位先生，才犯了这几条滔天的大罪。……我们现在认定，只有这两位先生可以救治中国政治上、道德上、学术上、思想上一切的黑暗。若因为拥

护这两位先生，一切政府的压迫，社会的攻击笑骂，就是断头流血，都不推辞。”

中国语言文学系教授陈平原老师在给《回眸〈新青年〉》一书所作的序中写道：“陈氏的这两段名言，为史家所不断征引。与其归因于其见解精辟，不如说除此之外再也找不到‘共同的旗帜’。《新青年》上发表的文章，涉及众多的思想流派与社会问题，除了这‘大而化之’的民主与科学，根本无法一概而论。”

对于陈独秀的这段宣言，王奇生老师则认为经过晚清以降的讨论，“民主与科学”的神圣性与权威性在《新青年》诞生之前就已树立，《新青年》已不必过多撰文去直接宣扬。陈独秀宣称：“本志除了拥护德、赛两先生之外，还有别项罪案没有呢？若是没有，请你们不用专门非难本志，要有气力、有胆量来反对德、赛两先生，才算是好汉，才算是根本的办法。”王奇生老师认为，陈独秀此言，恰是以“民主与科学”的神圣性做后盾。他将陈独秀的话风趣地解释为“你们要是反对我的杂志，就是反对民主科学；你们要是本事，就直接去反对民主科学好了。”

《新青年》是否对传统文化进行了“全盘否定”？

“传统文化在近现代都需要一个转变，《新青年》的外文刊名用的是法文，选择的也是法国激进的启蒙道路，因而格外激烈。”王中江老师说，《新青年》对传统文化确实有过激的反应，但这“代表了当时思想界一线的知识分子精英对中国的问题的思考，这个反应是世界体系变化趋势下的一部分”。

王中江老师认为，《新青年》对传统文化的否定程度被夸大了。“二十世纪对于传统文化的高度否定、全盘否定和彻底割裂，很多人认为是《新青年》造成的后果，并因此也否定了《新青年》。而事实上，《新青年》是一个自由讨论的平台，新文化运动是多元的、开放的。”王中江老师介绍道，除了新思潮一派，新文化运动整个空间里面，也有对传统高度同情的、认同和采取变通方式的一派。冯友兰先生区分为左翼（陈独秀、李大钊）和右翼（胡适、梁漱溟），但其实可以分为激进的（陈独秀、李大钊和鲁迅等）、持中的（梁漱溟、常乃德等）和自由的（蔡元培、胡适）三方。“对于《新青年》，要立体得看，不只有‘新’的一方，激进的一方，还有传统认同的一方。因而它对于传统文化，其实做不到‘全盘否定’的程度。”

《新青年》的作者群内部是否有过争鸣？

“作者之间最著名的论战就是胡适与李大钊的‘问题与主义’之争。”杨琥老师说：“这场论战曾经被看作是涉及原则和阶级的斗争，但事实上，他们对于彼此的思想都起到了相互补充的作用。”

此外，杨琥老师还提到了一次在《新青年》上展开的，现已不受瞩目，当时却引起了惊涛骇浪的争鸣：世界语（Esperanto）之争。

在《新青年》第四卷第四号所刊登的钱玄同与陈独秀的通信中，钱玄同提出在中国要废灭汉字，而代之以世界语。

对此，陈独秀、鲁迅、周作人等都表示赞同，陶履恭（孟和）、朱有昫、胡适等人则撰文表示了反对。其中陶履恭的反对意见最有深度和有道理，他提出：“国际主义之进行须有待于繁复之要素，不能遽以世界语为其关键。”

“陶孟和是《新青年》作者群中的自我反思者，《新青年》在反思中国，陶孟和又在反思《新青年》。”杨琥老师介绍道，陶履恭在五四期间到了欧洲，看到了“一战”后人们对西方文化的反思，“当《新青年》作者群中的留日派还在坚信世界是一元的、所有民族都要走向西方的现代化道路时，了解到世界最新情

况的陶孟和认识到世界的文化是多元的，各个民族的文化包括语言都具有历史的独特性，在这个意义上，他反对废汉字的主张。”

“一百年后再看，采用世界语无疑是不妥的，但在当时确实有这样的呼声。双方的论战也都加深了彼此的思考。”杨琥老师说。

《新青年》的影响力有多大？

“《新青年》在近代中国的报刊史和思想史上都起到了划分时代的作用，它提出了很多新的问题，在二十世纪都非常重要。”校史馆副研究员杨琥老师说，“即使（提出的）是偏颇的主张，也一度产生了很大的影响。《新青年》对于人、事的评判，相当于设立了一个旗帜、一个标准，后来我们的历史著作都按照它的价值观和话语体系来写作。”

“从巴金的小说《家》就可以看出，《新青年》已经被符号化了。”哲学系教授干春松老师将《家》看作小说版的《新青年》，“《新青年》是一个让当时大多数青年人可以觉悟到新思想的杂志。”

此外，干春松老师认为，《新青年》还为此后的政治实践提供了多种指向。“《新青年》的分化给中国准备了不同的道路。《新青年》之后，中国政治的实

践，其实是新青年人士把自己的理想落实的过程。”

《新青年》的影响力从何而来？

“《新青年》之所以能在当时众多报刊杂志中胜出，在于它打动了人，切中了当时人内心的焦虑。”干春松老师说，“它符合当时青年的想法，说出了当时时代的心声。”

杨琥老师认为，《新青年》的影响力源自其实现了社会化。“《新青年》根据读者的反响来确定办刊的趋向，读者来信提出了非常多问题，这些问题都是当时青年所苦闷的，社会所需要思考、解答的。《新青年》主编陈独秀通过对青年读者的来信，撰写文章回应这些问题，并从读者来信中发现和提炼出当时人们关注的一些重大问题，如孔教问题、白话文问题等，这些问题的讨论引起了更多人的关注和议论，《新青年》在社会与文化的互动中，逐渐扩大了影响。或者说，时代的需求产生了语境，《新青年》形成了话语配合，进而拥有了影响力。”

王奇生老师则认为，《新青年》的名望大涨与传播策略也有关系。“《新青年》的思想特点相对激进，在当时，激进是很受欢迎的，《新青年》后来直接打出广告说是‘当今中国最激进的刊

物’。”《新青年》提出了“反孔”“文学革命”两个对读书界冲击很大的话题，引起了众多反对意见，王奇生老师解读道：“反对的声音越强烈，某种意义上，杂志的影响力也会越大。”

《新青年》“新”在何处？

“《新青年》的刊名传达了两个概念：‘新’和‘青年’。”哲学系教授王中江老师认为，“新”是中国近现代文化转变过程中的重要概念。“‘新’是新的思潮、新的文化，核心落在了对人的深刻反思和人的转变上。”而《新青年》将人的转变重点放在青年身上，对青年寄托了更多希望，因为青年更容易接受新事物，更容易塑造。

“《新青年》的‘新’体现在对近现代文化的呼唤，核心是人的转变，着重强调青年的转变，又具体体现在了男女平等、女性的解放等话题上。”王中江老师总结道。

《新青年》自身是否进行了转变？

“随着陈独秀、李大钊等人思想的变化，《新青年》自身也发生了转变，《新青年》自身也发生了转变，由宣扬资产阶级的民主主义、自由主义思想转变为宣扬社会主义和马克思主义。”杨琥老师介绍道。

“它是动态的、变化的过程，不是固定在民主与科学一个主题上，各种思潮都在不断加入，并且越来越激进。”王奇生老师认为胡适所引尼采的“重新估量一切价值”更能代表《新青年》和新文化运动，“如果一提《新青年》和新文化运动，就高度概括为‘民主与科学’，是不全面的。”

“新文化运动的方向改变了，从文化上的激进主义走向了政治上的激进主义。自由主义者称其为‘不幸’，但真的不幸吗？”王中江老师说，“这是没有被操纵的，是青年人民族的、自觉的、自发的表现，虽然有政治性，却也是很可贵的。”

干春松老师则理解为之前关注的‘新旧问题’基本形成了共识，即将中西问题转变为新旧问题，接下来开始讨论采用怎样的‘新’，于是有了转变。他举了《新青年》之后的《每周评论》与《向导》两本刊物为例，说：“转变不仅是《新青年》前期与后期的问题，当跳出《新青年》本身，从当时媒体变迁的背景看，从《新青年》到《每周评论》再到《向导》，越来越激进，这是时代的特征。”

《新青年》中的文章是否具有时代局限性？

干春松老师坦言：“《新青年》中许多文章都存在着时代局限性，一百年以后再读《新青年》，会发现很多文章都激情胜于学理。”但干春松老师也认为“时代局限性”这个词不妥当，“一篇文章的价值，传之久远是一方面，对当时的影响也是一方面，《新青年》对时人产生了巨大的影响，它表达了时代的心声，打动了当时的青年，即使它的文章现在看来偏激、过时。因此，说具有时代性更准确。”

为什么要百年重读《新青年》？

“他们思考的问题，现在仍然值得思考，比如人的发展。”王中江老师说，《新青年》是“多元的、开放的、自由的、独立的，不管是对于个人还是国家，都是具有生命力的。虽然现在看来，许多文章有些简单、片面，但原则上来看，《新青年》提出的问题，仍然值得我们进一步思考、借鉴。”

“1915 年的新青年是焦虑的一代，一百年后的新青年依然是焦虑的一代。但我们思考问题的方式全然变了。”干春松老师认为，我们之所以纪念《新青年》百年，一是因为《新青年》提出的问题仍然没有解决；二是因为《新青年》给二十世纪的中国提供了许多政治实践的

道路，“经过了那么多实践之后，我们可以回来评估它，再来思考未来的中国应该是什么样子的。”

此外，《新青年》某种意义上成为了失去文化自信的符号。“只有失去过文化自信，才会发现，重新找回文化自信有多么重要。”因此，干春松老师将反思《新青年》作为找回文化自信的重要方式。

而干春松老师认为最重要的是，一百年前，是北大的老师和学生走在了最前面，一百年后，北大人依然要有使命感。“我们要继承的不是《新青年》提出的具体的结论，不是把其中某段话当作真理，而是继承《新青年》对于国家命运的忧患精神，并将之转变为理性和审慎的思考，努力探索出一条中国自己的发展路径。记住精神比记住只言片语更重要。这才是意义。”

来源：《北大青年》

作者：

程歆璐 历史学系 2013 级本科生

李丹阳 历史学系 2014 级本科生

杨泽毅 哲学系 2014 级本科生

周昱均 中国语言文学系 2013 级本科生

■ 大美北大

燕园花事 珍珠梅

夏日土润溽暑，大雨时行，花的气质亦与春天不同。浮瓜沉李，足为一夏乐事，而行乐岂可无花？这个夏天，也让“燕园花事”栏目陪你一起度过吧。



说起珍珠梅，有个与它十分相配的词牌，叫「一斛珠」。这是个南唐的词牌，李煜还未遭逢变乱时，曾填过一阙，末句是「烂嚼红茸，笑向檀郎唾」，恣意欢娱，不太注意形象。



宋人笔记小说里有《梅妃传》，道是杨妃专宠，梅妃怨望，玄宗欲幸之而不得，乃赐其一斛珍珠，梅妃不受，还了他一首诗：「桂叶双眉久不描，残妆和泪湿红绡。长门自是无梳洗，何必珍珠慰寂寥。」李隆基见此，怅然不乐，命乐府谱曲，是为「一斛珠」。

这或许是附会，却碰巧把梅和珍珠联系在了一起。珍珠梅雅洁，花小而白，花瓣圆润，聚生于一个个锥形花序之上，未开之时好似攒珠发簪，然而却不甚上镜。

花序上的花开到七八分时，是最适合拍照的时候，将镜头埋到花丛中去拍，拍

出来虚虚实实，令人颇有岭上白云之想。此花只得纯白一色，在风日下却有丰盈灵动的变化，倒真有几分像书里“淡妆明秀”而又能作惊鸿舞的梅妃了。

夏天有许多清爽的白花，除了珍珠梅，学校里还有女贞、暴马丁香，“最美时光”咖啡屋的前面，去年还摆了一盆栀子花，可惜桔生淮北，难成气候，终究不似南方的毕业季，甜香飘满整个校园。

夏日着装以白色为佳，取其不吸热，凉快，此时多白花，想来亦是同理。然则时近仲夏，黄天暑热，无论什么颜色的花，终究是开不过两天就蔫儿了。

不仅如此，珍珠梅还开在期末。那柳眉倒竖的考试、论文，夺其爱幸，斥其园中，学生们行色匆忙，无暇多看它一眼。然而，杨花已逐东风去，梅萼偏能留晚香，肯为这花谄几句楼东、长门之赋的闲人，终究还是有的。

来源：微信号 燕园每日话题

摄影：Yanz（文中照片均摄于北大校内）

学员心声

生命不息，学习不止

在 2015 年 7 月 14 日到北京大学校园参加了本科毕业典礼，我深感荣幸。

北大校领导和老师讲话风趣、真诚、富含哲理，既是对我们的谆谆教导，又深刻感受到了对我们的殷切期望。

圆明园校区幽静舒适中经常碰到的外教和宿舍门口的“*No Chinese*”，提醒了我们这里是高等学府；宿舍里来自全国各地的精英同学证明了北大的实力果然非凡；邱德拔体育馆的宏伟与热情，铭记了我们毕业那激动人心的时刻；燕园和未名湖畔留下了同学们流连忘返的情影。

为了这次毕业返校，北大的老师们付出了艰辛的努力，各方面安排的非常紧凑和精准，同时学校也高度重视这次难得的毕业教育。在毕业座谈会上，关院长对我们提出了五点要求，其中“要自信”和“终身学习”这两点我感受很深。

回首我的学习经历，也是跌宕起伏，但是始终保持着自信与终身学习的精神，骨子里就认定了自己是“北大人”。

我们家百年来书香门第，我从小就坚信自己一定能考上名牌大学。从小学开始，我一路领先，小学升初中当时只有 5% 的升学率，我以全镇第一名的成绩考入重点初中。初中升高中时虽然也只有 5% 的升学率，但我仍以优秀的成绩考入新郑一中。1996 年，在高考前夕，我的成绩始终徘徊在全班前三名，全校 8 个班级总体前七名左右。我们班的第二名后来上了清华大学，而我由于高考时正好一场大病，高考成绩一落千丈，排名全校一百名开外。虽然最终成绩仍然是高于本科线 20 分，但是按照当年的教育政策，我很不幸成了一个大专生，了解那段经历的大专生恐怕都会有这么一段刻骨铭心的痛苦经历。

虽然高考失利，但是我非常不服气！从那一刻起，我就把自己一定要

考上北大的梦想深深地铭刻在心底！

2001 年来深圳后，我经过几年沉淀，开始自己创业。但是在创业过程中，遇到了很多困难和坎坷，也遇到了难以突破的瓶颈。为了能够克服自己的瓶颈，我就报了北大 MBA 总裁班。在总裁班，我学到了很多非常实用的企业管理知识，也结识了很多才华横溢的同学。

总裁班毕业后，由于咨询工作的需要，逐渐萌生了需要一个毕业证来证明自己实力的想法。

非常幸运的是，2012 年秋我正好赶在报名的最后一天，报上了北大圆梦计划，成了班上年龄最大的同学。

很多人或许不理解，何苦要这么折腾，为什么毕业了还要一直不断地学习？

其实，人生会遇到很多失败，如工作不顺利、生意失败、婚姻失败、子女教育失败、或者健康亮红灯等等，其实都是没有跟上社会进步，被社会淘汰的表现。要想不被社会淘汰、减少失败的风险，就需要不断的进步。而要取得进步，代价最小的办法就是学习。我想这也是终身学习的本意。

在这三年的学习中，我从来没有因为自己是网络学习而放松对自己的

要求。我坚持实践与学习相结合，坚持书本知识学习与考前复习相结合。

人力资源教材成为了我做管理咨询工作中经常参考的资料，而我在管理咨询工作中积累的调研报告和咨询方案又成为了我撰写毕业论文最好的素材。

在学习过程中，我非常重视书本知识。由于我非常喜欢心理学，所以我逐字逐句阅读教材，并且标记出书本上几处疑似翻译错误。虽然我大专学的就是会计学，但是我复习财务会计仍然非常认真。财务会计的书后面所有的习题，我都逐个练习过 2 遍，确保考试的时候能够迅速正确的解题。虽然我英语在 1998 年就考过了四级，并且工作中坚持长期阅读英文原版资料。但是在考试英语之前，我还是把老师推荐的教材练习题逐个解答一遍，背诵一遍。事实也证明，这个办法复习英语在考试的时候真的非常有效。临考试前，在同学们的互相帮助下，我会根据复习提纲，逐渐压缩复习内容，确保所有知识点无一遗漏，重点知识烂熟于心。

经过三年来的努力，我终于迎来了久违的毕业。我跟父母商量是否需要像当年我考上大专一样，放一场电

影？父母很含蓄的说，“还是算了吧，毕竟不是正式的”。考虑到我之前读过北大 MBA 总裁班，这次本科毕业照发不发微信朋友圈让我犹豫了很久。

可是，毕竟我是辛辛苦苦努力了三年才拿到了双证啊！而且我们和普通本科毕业生一样都参加了毕业典礼，我的学位证也是货真价实的啊！最后，我还是决定大大方方的在微信朋友圈里发了我的毕业照，很快我收到了很多亲朋好友的祝福。因为我北大毕业了，身边的朋友突然之间感觉自己朋友圈升值了不少！

“北京大学”，我埋藏心里多年的梦想，现在终于实现了！我终于可以向所有人宣布我是北大毕业的，我很享受这个新身份带来的自信，身边所有的人也都以我为荣。

带着北大人的使命和梦想，我会继续努力。一方面我即将开始从事创业教育、策划了“创客沙盘”项目，以帮助很多准备创业的小伙伴。另一方面，我也准备继续报读研究生，以自己毕生的实践证明，“生命不息，学习不止”。这不仅仅是为了我自己，也为了给我的女儿李佳轩和李佳仪做出表率，希望她们俩也能考上北大。

作者：

圆梦计划深圳

2012 级人力资源本科

李春雷